

Devenir grand, ÇA S'APPREND



Les 4 ans de la Cité éducative à Rillieux-la-Pape • JUIN 2023



**Ça se passe
à Rillieux-la-Pape !**

CITÉ ÉDUCATIVE

Donner toutes les chances aux 0-25 ans



DÉCODEUR

CITÉ ÉDUCATIVE

un label d'excellence

p.2

C'EST DU CONCRET

150 ACTIONS

pour le quotidien
des Rilliards de 0 à-25 ans

p.6-34

ZOOM

LA TROÏKA

une direction
à trois têtes

p.35

DÉCODEUR

La Cité éducative,
un label d'excellence
p.2

ÉDITOS

p.3-5

HANDICAP

Ensemble avec
nos différences !
p.6

**CITOYENNETÉ,
SPORT, CULTURE**

Bien dans son corps
et dans sa tête
p.10

**INSERTION &
AMBITION SCOLAIRE**

Faciliter l'entrée dans
le monde du travail
p.14

**PETITE ENFANCE &
OUVERTURE CULTURELLE**

S'ouvrir au monde,
ça s'apprend tôt
p.18

**SCOLARITÉ**

À l'école,
on s'accroche !
p.22

**PARENTALITÉ**

Le coup de pouce
aux parents
p.26

**NUMÉRIQUE**

Découvrir
de nouveaux horizons
p.30

**ZOOM**

La Troïka, kezako ?
p.34-35

DÉCODEUR

La Cité éducative, un label d'excellence



En 2019, la ville de Rillieux-la-Pape a obtenu le label national « Cité éducative ». Attribuée pour quatre ans, cette labellisation d'excellence finance des actions pour favoriser la réussite éducative des enfants et des jeunes dans les quartiers prioritaires de la Politique de la Ville.

**DE LA NAISSANCE
À L'INSERTION PROFESSIONNELLE**

La Cité éducative s'adresse aux 0-25 ans : c'est le temps qu'il faut pour grandir, apprendre, devenir autonome et choisir son destin.

RÉUSSIR À L'ÉCOLE... ET AUSSI EN DEHORS !

La réussite dans la vie n'est pas que scolaire. C'est pourquoi la Cité éducative développe des actions à l'école mais aussi dans d'autres domaines du quotidien des enfants et des jeunes, pour les accompagner dans leur parcours de vie.

FÉDÉRER TOUS LES ACTEURS

C'est l'autre grande ambition de la Cité éducative : faire travailler main dans la main tous les acteurs de l'éducation scolaire et périscolaire, dans les territoires qui en ont le plus besoin. Ce n'est pas un dispositif de plus, mais une approche collégiale et coordonnée entre structures.

3 OBJECTIFS NATIONAUX

- Conforter le rôle de l'école
- Promouvoir la continuité éducative
- Ouvrir le champ des possibles



Une nouvelle manière d'aider les enfants et les jeunes à construire leur vie d'adulte

La réussite des enfants et des jeunes se résume trop souvent aux résultats scolaires. Nous œuvrons pour changer cette vision en profondeur. La réussite éducative se joue à l'école, mais également en dehors : dans chaque moment du quotidien. La réussite éducative, c'est avant tout valoriser les qualités, les atouts et les compétences des enfants et des jeunes plutôt que les difficultés. Cette ambition se traduit très concrètement dans le cadre des Cités éducatives.

Les Cités éducatives innovent aussi par leurs modes de fonctionnement : loin d'être un dispositif supplémentaire, il s'agit d'un outil de coordination, qui instaure une nouvelle façon de travailler. Ainsi, État, Éducation nationale, collectivités locales, associations, bailleurs, familles (...) sont mobilisés autour du parcours de vie de l'enfant : de sa naissance à son entrée dans la vie active.

De plus, la gouvernance tripartite entre l'État, l'Éducation nationale et la commune présente de nombreux atouts. C'est davantage de transversalité, plus de cohérence et surtout la définition d'objectifs partagés. En réunissant tous les acteurs autour de la table, nous gagnons en agilité, en fluidité et en réactivité pour la constitution des dossiers et pour répondre à des besoins identifiés.

Les Cités éducatives ont été initiées par l'État en 2019 : dans le Rhône, 8 cités ont été labellisées. Précurseur, Rillieux-la-Pape s'est portée volontaire dès l'origine et s'est vue allouer un budget de 350 000 euros par an, pour développer et mettre en œuvre son programme d'actions. Approche innovante, l'État a doté les Cités éducatives d'une feuille de route assez souple afin de permettre une appropriation par chaque territoire et une adaptabilité aux besoins et aux spécificités du territoire. Au final, chaque Cité éducative a une identité propre. Pour Rillieux-la-Pape, son mode de gouvernance avec des

binômes opérationnels constitue sa marque de fabrique.

Quatre ans plus tard, le bilan des actions milliardaires est positif. Il se mesure à l'échelle communale et départementale, selon des indicateurs précis, concrets et partagés. Par exemple, 84% des élèves de 6^e scolarisés en QPV ont une maîtrise satisfaisante et très bonne en français en 2021 contre 66% en 2019. Toutefois, des axes d'amélioration sont possibles notamment au travers d'une communication plus large en direction des parents et des partenaires privés.

Enfin, le 13 octobre dernier, Olivier Klein, ministre délégué chargé de la Ville et du Logement, a annoncé le prolongement des Cités éducatives jusqu'en 2027 : c'est un signal fort adressé aux collectivités engagées dans cette démarche d'excellence. Il confirme la pertinence de cette approche, qui invente une nouvelle manière d'aider les enfants et les jeunes à construire leur vie d'adulte •



SALWA PHILIBERT
Sous-préfète
en charge de la Politique de la Ville

La réussite éducative s'atteint en ouvrant le champ des possibles

Dans les QPV, la réussite éducative constitue un enjeu encore plus fort qu'ailleurs. Cela pousse à trouver des alternatives, à innover. Bien sûr, avant les Cités éducatives, l'école était déjà en lien avec les partenaires et acteurs du territoire, avec un projet d'éducation prioritaire structuré et construit, et un projet de territoire. Cette démarche instaure de nouvelles modalités de travail, à la fois formalisées et suffisamment souples, horizontales, participatives, centrées sur le jeune, de 0 à 25 ans.

Le premier objectif des Cités éducatives est de conforter le rôle de l'école, qui est de transmettre des savoirs académiques et aider les jeunes à se construire en tant que futurs citoyens, qu'ils puissent choisir un avenir conforme à leurs souhaits, à leur potentiel. Les écoles voient passer l'immense majorité des jeunes, c'est un service public présent partout. C'est pourquoi, chaque Cité éducative est « matérialisée » par un collège « chef de file ». Rillieux-la-Pape a été l'une des premières à être labellisée Cité éducative. Il faut savoir qu'en 2021, 55% des collégiens de la ville viennent de QPV. Et 59,2% d'entre eux sont issus de CSP défavorisées. Cela situe les enjeux. Dès l'entrée à l'école élémentaire, ces élèves présentent des fragilités. Par exemple à Rillieux-la-Pape, à l'entrée en CP, 56% des enfants maîtrisent la compétence *résoudre des problèmes* en mathématiques, contre 70% à l'échelle de la métropole, hors secteur d'éducation prioritaire et hors cités. De même pour la maîtrise de la compréhension de mots à l'oral en début de CP, qui est de 51,6% à Rillieux-la-Pape, contre 76,6% pour la métropole.

Ces indicateurs montrent l'importance des besoins. L'école à elle seule ne peut pas tout résoudre. C'est pourquoi la réponse doit être globale. Il y a des enjeux d'accès à la culture, d'accompagnement des parents, de persévérance scolaire, de motivation. La réussite

éducative s'atteint en ouvrant le champ des possibles. C'est l'ambition des Cités éducatives. À Rillieux-la-Pape, la Cité éducative a quatre ans. C'est un peu court pour disposer de résultats significatifs. Cependant, les premières évaluations laissent apparaître une progression dans la maîtrise des fondamentaux (mathématiques et français).

Je salue la démarche d'évaluation intégrée des Cités éducatives : savoir mesurer le chemin accompli, pouvoir réguler, ajuster, c'est un gage de qualité et de pérennité. S'il est encore trop tôt pour dire que le défi est relevé, je constate que cette démarche vivante, souple, fondée sur l'intelligence collective réunit les conditions de la réussite •



NICOLAS MAGNIN
Inspecteur d'Académie,
directeur académique adjoint des services
de l'Éducation nationale du Rhône

Chaque jeune doit pouvoir dire qu'il a trouvé sa voie



JULIEN SMATI
Maire de Rillieux-la-Pape,
conseiller de la Métropole de Lyon

La solidarité et l'entraide font partie de l'ADN de Rillieux-la-Pape. Pour notre municipalité qui a toujours fait de la lutte contre les déséquilibres économiques et sociaux sa priorité, s'inscrire dans une telle démarche de labellisation nous semblait pertinent afin d'enrayer encore plus les disparités entre les enfants de la Ville-Nouvelle et les autres. C'est le cas ! Avec la Cité éducative, nous renforçons l'école républicaine dans nos quartiers et consolidons l'égalité des chances.

La force de la Cité éducative réside dans la complémentarité des acteurs qui le composent : l'État, dont l'investissement financier est conséquent, fixe les grands objectifs du dispositif ; l'Éducation nationale, représentée par ses enseignants, fournit une compréhension des méthodes éducatives et est force de proposition dans l'expérimentation d'outils pédagogiques ; la Ville de Rillieux-la-Pape, par sa connaissance des spécificités de chaque quartier, accompagne humainement, logistiquement et matériellement la mise en œuvre des projets.

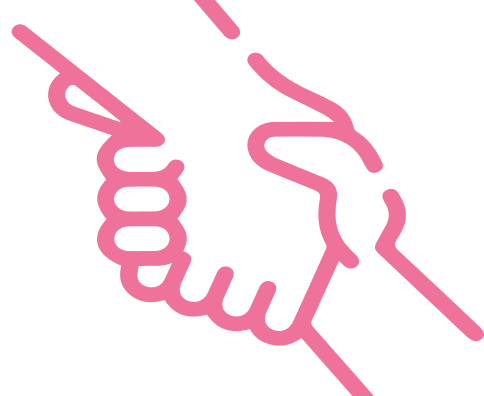
Principal acteur du développement local, la Ville de Rillieux-la-Pape joue un rôle central dans la grande alliance éducative. Par son expertise fine du terrain, elle coordonne les parties prenantes du dispositif pour mieux les faire fonctionner ensemble : enseignants, associations,

éducateurs, agents publics ou encore personnels médicaux. Sans compter qu'elle met aussi à la disposition des jeunes ses équipements sportifs et culturels, comme l'Échappée, toujours très appréciée des Rilliards.

Ces quatre années sous le label Cité éducative sont très encourageantes et les efforts méritent d'être encore soutenus. L'ambition de ce dispositif n'est pas seulement de favoriser les conditions d'apprentissage des élèves, mais aussi d'accompagner les parents pour assurer une continuité pédagogique et de développer l'insertion des enfants en situation de handicap. Cette vue à 360 degrés, qui parvient à explorer toutes les thématiques liées à la jeunesse, est la seule capable d'améliorer la réussite éducative de tous les enfants.

Ce pari sera gagné quand chaque jeune de Rillieux-la-Pape pourra dire qu'il a enfin trouvé sa voie. Pour cela, et j'en fais mon combat, il faut en finir avec la stigmatisation de la voie professionnelle et des métiers manuels ! À l'inverse, suscitons des vocations, allons à la rencontre des professionnels pour montrer aux élèves que ces métiers sont aussi passionnants qu'utiles. Alors, nous ouvrirons le champ des possibles à l'ensemble des Rilliards •

Ensemble avec nos différences



JOUER À UN JEU DE SOCIÉTÉ, PRATIQUER UN SPORT, ALLER À L'ÉCOLE...

c'est le quotidien de la plupart des enfants. Pourtant, pour les jeunes en situation de handicap, ce qui paraît simple devient très compliqué.

Parce que les structures, les organisations, les objets ne sont pas adaptés à leurs différences. Et si c'était à la société de changer ? À la Cité éducative, l'inclusion, c'est faire en sorte que la différence ne soit pas un frein à l'égalité des chances.



Le Human Beatbox donne le tempo !

CRÉER DES SONS ET DES RYTHMES AVEC SON PROPRE CORPS COMME INSTRUMENT, C'EST LE PRINCIPE DE CET ATELIER QUI A RÉUNI 12 JEUNES DE 10 À 17 ANS EN SITUATION DE HANDICAP.

C'est en commençant par une démonstration de *beatbox* que l'intervenant, Willy Amart, capte l'attention des jeunes. Durant deux heures, les apprentis percussionnistes se passionnent pour cet art qui a inspiré de nombreux artistes de Hip-Hop. Pour ces jeunes, les atouts de l'atelier sont nombreux. Il sensibilise à la musique, favorise l'expression des émotions sans passer forcément par le langage. Les adolescents gagnent en estime d'eux-mêmes. Le *beatbox* est aussi très intéressant pour contribuer à la rééducation de troubles du langage par la percussion vocale, le tout, en s'amusant ! Les ateliers se sont passés en grande partie à l'IME,

mais aussi à la MJC Ô Totem, où les jeunes ont participé à une séance d'enregistrement. Une restitution sera faite aux parents, qui découvriront les talents insoupçonnés d'une jeunesse qui ne demande qu'à s'épanouir •



Des pilotes engagés



« Avec la Cité éducative, nous disposons de plus de moyens, nous pouvons innover. Bien sûr, le travail auprès des parents et des enfants en situation de handicap est important, mais ce qui est essentiel, c'est de changer les mentalités des acteurs pour qu'ils prennent le réflexe de l'inclusion dans leurs décisions. Réaliser une aire de jeux inclusive, créer une salle de répit, acheter du matériel adapté... c'est à la fois un choix, et une source d'inspiration pour d'autres structures. »

NAHEL CHARIB

Chargé de mission
Santé-Handicap,
ville de Rillieux-la-Pape



« L'inclusion, c'est offrir concrètement l'accès aux mêmes droits et services pour les personnes en situation de handicap. C'est aussi permettre à tous, valide ou non, de vivre ensemble, sans cloisonnement, sans stigmatisation. La Cité éducative crée plus d'inclusion sur le territoire, sa force est d'agir à l'échelle locale, d'être proche des réalités, des besoins concrets, notamment en sollicitant les parents : ils sont les mieux placés pour savoir ce dont leurs enfants ont besoin. »

EMMANUELLE ROGEMOND

Directrice de la Segpa
du collège Paul-Émile Victor

Handi-ludo : jouez comme vous êtes

C'EST DANS LE HALL DU CINÉ-RILLIEUX QUE SE TIENT L'ATELIER HANDI-LUDO. UNE HALTE JOYEUSE, INCLUSIVE, QUI FAIT RÉFLÉCHIR EN S'AMUSANT.

Des dizaines de boîtes de jeux de société, une montagne de Lego multicolore, des animaux en caoutchouc... une fois par trimestre, l'atelier handi-ludo pose ses valises remplies de jeux conçus pour tous. Accompagnés par un ludothécaire, les enfants découvrent des jeux adaptés aux différents handicaps. À une table, deux petits découvrent un *memory* sonore, fait de boîtes en bois qu'il faut secouer pour reconnaître des sons et les associer. Un autre s'essaie à un jeu tactile, par la manipulation de formes. « Ces jeux sont une occasion de s'approprier entre enfants porteurs de handicap et enfants valides »,



explique Alexandre Dénuzière, ludothécaire. Certains jeux sont adaptés à des handicaps physiques, d'autres psychiques, avec différents niveaux de difficulté. Personne n'est oublié •



**C'est fait,
c'est dit !**

« Ici, on se met au rythme de chacun : c'est ça aussi l'inclusion ! »

**ALEXANDRE
DÉNUZIÈRE**
ludothécaire



DES LIVRES POUR TOUS

Livres, films, musique... l'accès à la culture pour tous se concrétise un peu plus. La Cité éducative a fortement enrichi les collections accessibles de la médiathèque, avec l'achat de nouveaux livres en braille, l'enrichissement du fonds *Dys* pour les dyslexiques. Le fonds *Facile à lire* a également été étoffé. Quant au fonds *Gros Caractères* pour la jeunesse, il a été créé.



UNE SEMAINE POUR LIRE AUTREMENT

Présentation des collections accessibles de la médiathèque, séance *baby touch* et *touche-à-tout*, après-midi de bande dessinée tactile, découverte du handisport, sensibilisation aux chiens d'assistance, courts-métrages sur le handicap : sept jours, c'est trop court pour tant d'animations ! La semaine *Lire autrement*, on en redemande...



BONNE NOUVELLE !

DU RUGBY EN FAUTEUIL

Et si on s'initiait au rugby-fauteuil ? 60 enfants et adolescents de 9 à 15 ans se sont essayés à ce sport pas comme les autres. Que l'on soit valide ou en situation de handicap : tous en fauteuil roulant ! Une découverte à la fois d'un sport et une sensibilisation au handicap moteur.



LES INFOS QUI MOTIVENT

DES RACINES POUR BIEN GRANDIR

À la crèche Frimousse, pour soutenir des parents et leur enfant porteur de handicap, un éventail d'actions a été mis en place : formation à l'autisme pour les professionnels, médiation entre un animal et les enfants, groupe de parole avec les parents, jardinage, visite d'une ferme pédagogique, achat de matériel adapté... Une action globale qui crée de la solidarité entre parents.

DU MATÉRIEL ADAPTÉ : ESSENTIEL

Les objets de tous les jours sont conçus pour des personnes valides. La Cité éducative a financé l'achat de matériel adapté à différents handicaps : des *stim toys* pour jouer avec tous ses sens, un lecteur Daisy pour écouter des livres audio, une *sensi'box*, kit de sensibilisation au handicap visuel, au braille et à l'illustration tactile. Ils intègrent une salle de répit, au groupe scolaire de la Velette.

SILENCE, ÇA TOURNE...

Créer son propre film, de A à Z : voilà la promesse de cet atelier de court métrage. Une dizaine d'enfants en situation de handicap ont écrit leur scénario, choisi les décors, les acteurs, les costumes. Ils ont appris à manipuler le matériel, organiser la mise en scène, diriger les acteurs ! À la clé : une présentation publique, lors des rencontres régionales des Passeurs d'images.

Encore plus de bonnes actions !

LES CINÉ DÉBATS, C'EST TOUS LES MOIS

Le handicap porté à l'écran, voilà un sujet de réflexion fort. Documentaires, fictions... une fois par mois, le ciné-débat place le handicap au centre de la toile et au cœur des échanges.

TOUS DES PROS DE L'INCLUSION !

Comment bien accueillir des enfants en situation de handicap ? 70 professionnels du territoire accueillant des enfants de 0 à 18 ans ont été formés à la question.

INITIATIVES INCLUSIVES : UN FONDS DÉDIÉ

5 000 €. C'est le montant du fonds qui permet de financer des actions inclusives, tout au long de l'année. Une bonne idée pour plus d'inclusion ? Les structures peuvent mobiliser ce fonds.

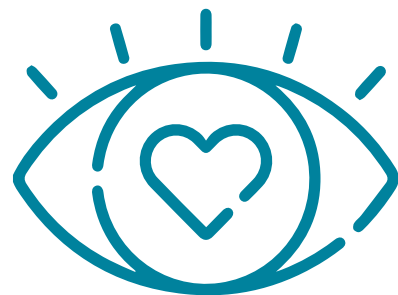
SOUTIEN POUR LE PÉRISCOLAIRE ET EXTRASCOLAIRE

Pour aider des enfants en situation de handicap, des encadrants sont recrutés spécialement sur les temps périscolaires, mais aussi extrascolaires. Une aide précieuse !

LES CLASSES ULIS BIEN AMÉNAGÉES

Les 4 classes Ulis (Unités localisées pour l'inclusion scolaire) de la ville accueillent des élèves en situation de handicap. Les espaces ont été repensés pour favoriser l'autonomie et le bien-être des élèves.

Bien dans son corps et dans sa tête



IL Y A PLEIN DE RAISONS D'ÊTRE OPTIMISTE.

Le territoire rilliard regorge d'initiatives sportives, culturelles et citoyennes faites par et pour les jeunes. La Cité éducative soutient et encourage ces propositions qui nourrissent les cœurs et les esprits et forgent l'esprit critique des citoyens de demain.



Bob, en bas de chez vous

BOB, C'EST LE BUS DES INITIATIVES QUI SILLONNE LES QUARTIERS POUR ANIMER L'ESPACE PUBLIC ET ALLER À LA RENCONTRE DES HABITANTS ET DES JEUNES EN PARTICULIER.

Qu'il soit au marché, sur la place ou à la sortie de l'école, impossible de le rater ! Le bus des initiatives — baptisé Bob pour lui donner une dimension amicale et sympathique — circule trois fois par semaine. Son parcours est mis à jour régulièrement et n'oublie aucun quartier. « On s'est aperçu qu'il était important d'aller vers les gens, notamment depuis l'épidémie de Covid où nous avons lancé des animations en pied d'immeuble », explique Françoise Fontaines Pageaut, médiatrice en centre social, à la fois au volant et à l'animation de Bob.

Bien plus qu'une ludothèque ou qu'un bibliobus, le bus des initiatives porte l'ambition de créer du lien avec les habitants. Un thé ou un café sert souvent de prétexte pour engager la discussion avec les passants, quel que soit leur âge. Quant aux animations, elles s'adaptent aux saisons, aux quartiers et au public : jeux de société,

concours, lâcher de livres, porteur de paroles... « L'essentiel est de rencontrer des publics qui n'ont pas forcément l'habitude de pousser la porte du centre social », ajoute Françoise qui, avec ses collègues médiateurs, informe aussi sur les dispositifs de la ville et oriente les habitants vers le(s) bon(s) service(s) •



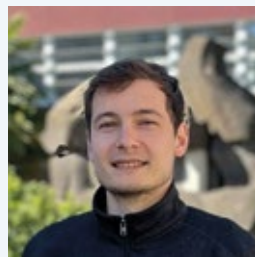
Des pilotes engagés



« À Rillieux-la-Pape peut-être plus qu'ailleurs, faire cité est une nécessité. Cela passe par le sport et la culture qui constituent de bons vecteurs pour évoquer la citoyenneté. Si les actions du label peuvent aider les jeunes à sortir de l'entre-soi, à lever les limites qu'ils s'imposent eux-mêmes et à bien vivre ensemble, l'objectif sera atteint !

CHRISTOPHE ROCHAS

Proviseur
Lycée Camus Sermenaz



« Quand la Ville a demandé à Sport dans la ville d'être en coanimation sur ces sujets, l'association a dit oui immédiatement. La belle dynamique partenariale a permis de mettre en place des actions concrètes en cohérence avec les projets des établissements. L'impact est à la fois quantitatif et qualitatif. »

SAMUEL TRAN

Chargé des partenariats
Sport dans la ville

Le vélo, ça s'apprend

LES CM2 SE FAMILIARISENT AVEC LE VÉLO ET LE CODE DE LA ROUTE... MAIS PAS QUE !



BONNE NOUVELLE !

BIENTÔT DEUX PISTES

Le parcours des Allagniers a été tracé et peint en 2022 grâce aux chantiers jeunes. Un deuxième est à l'étude pour réduire les coûts de transports des classes qui viennent en bus.

Sur le plateau sportif des Allagniers, se dessinent au sol les lignes d'une ville miniature : chaussées, ronds-points, passages piétons. C'est ici que les élèves de CM2 de la ville s'initient à la pratique du vélo. À raison de dix séances par trimestre et par classe, le projet *Savoir rouler à vélo* s'articule autour de deux blocs d'apprentissage : *savoir pédaler* puis *savoir circuler*. En fin de cycle, les élèves reçoivent une attestation, témoignage de leurs progrès.

Selon Sébastien Barras, coordinateur Enfance Éducation à la Ville, l'apprentissage va au-delà de la technique et du code de la route : « les séances permettent de lever certaines angoisses liées à la pratique d'une activité de groupe ou au regard des autres ». L'objectif en filigrane est aussi d'encourager la pratique du vélo au quotidien et, pourquoi pas, de convaincre toute la famille de passer au deux-roues •



LA POÉSIE POUR FAIRE CONNAISSANCE

Et si on remettait un peu de lenteur dans nos échanges ? En écrivant une lettre ou une carte postale, par exemple. À l'heure des échanges instantanés, l'exercice n'est pas si simple. Les collégiens de Maria-Casars et les lycéens de Georges-Lamarque ont fait le test en 2021-2022, à cette époque où les échanges à distance étaient vivement conseillés, Covid oblige. En plus de cette correspondance poétique encadrée par l'association la Traversante, les jeunes ont suivi des ateliers d'écriture, enregistré des textes en studio et réalisé des visites poétiques des établissements. L'occasion pour certains collégiens de découvrir des filières de formation intéressantes qu'ils ignoraient... à deux pas de chez eux.



→ Images tirées d'un film retraçant l'aventure *Correspondances poétiques*, visible sur Youtube (la Traversante)



L'INFO QUI MOTIVE

JE TRIE LES DÉCHETS

C'est bien connu : on retient mieux les consignes quand on les expérimente. Du CP au CM2, les ateliers de sensibilisation aux déchets prennent ainsi la forme d'exercices pratiques grandeurs nature à l'échelle de l'établissement. Après un premier temps dédié à la thématique — avec notamment un zoom sur l'histoire des déchets, de la Préhistoire à aujourd'hui ! —, les élèves apprennent à trier, à recycler, à composter ou à réutiliser. Autant de gestes utiles pour réduire le volume de déchets à l'école comme à la maison. «C'est un véritable projet d'école, précise Salim Kamdjadji, coordinateur périscolaire, avec l'ambition de toucher, bien sûr, les enfants mais aussi les familles par ricochet».



700

LE CHIFFRE WOW !

...ÉLÈVES SENSIBILISÉS

aux bons gestes du tri des déchets dans les écoles des Allagniers, Paul-Chevallier, Vancia et les Brosses... rien qu'en 2023 ! Ici, en images, un atelier de fabrication de papier recyclé.

Encore plus de bonnes actions !

BIEN VIVRE, DE L'ÉCOLE À LA MAISON

C'est l'idée du grand frère ou de la grande sœur appliquée à l'école. Après une petite formation, des élèves de 5^e, par exemple, deviennent médiateurs auprès de 6^e, ce qui facilite leur intégration et évite l'isolement scolaire.

LA LUDOTHÈQUE ET LES ÉCOLES

L'apprentissage des règles, le rapport à l'autre, la vie en société... la pratique du jeu comporte bien des vertus. Pour toutes ces raisons, la ludothèque intervient dans toutes les écoles pour faire (re)découvrir le plaisir de jouer et l'encourager à l'école comme à la maison.

FORMER LES FUTURS CITOYENS

Trois expositions-quiz sur l'esprit critique, l'égalité et le «vivre en ville» circulent dans les écoles de la ville. Pour les CM2, l'exposition s'accompagne d'une intervention sur les valeurs de la République et la laïcité.

COURSE D'ORIENTATION : GO !

Sur un parcours permanent installé dans le bois de Sermentaz, les élèves de 6 à 18 ans pourront dès septembre 2023 apprendre à se repérer, à lire une carte, à gérer leurs émotions... et à bouger !

SÉJOUR MÉMOIRE ET PARENTALITÉ

Un village de la région avec une histoire, deux nuits, des activités. Ce séjour s'adresse principalement aux familles monoparentales ou en quartier prioritaire de la politique de la ville, pour tisser des liens et sortir du quotidien.

S'INITIER AU TAG RUGBY

En plus des séances d'initiation et d'un tournoi entre écoles, collèges et centres sociaux, deux temps forts en janvier et mai 2023 ont permis aux Rilliards de découvrir les pouvoirs fédérateurs du rugby en particulier et du sport en général.





Faciliter l'entrée dans le monde du travail

COMMENT SIMPLIFIER LE PASSAGE DE L'ÉCOLE AU MONDE DU TRAVAIL ?

À Rillieux-la-Pape, l'enjeu numéro un est d'encourager et de faciliter la mobilité des jeunes en démarche d'insertion. En plus de leur donner les outils et les codes pour décrocher un stage ou un emploi, les actions de la Cité éducative agissent sur un levier essentiel : la confiance. Croire en soi, en ses capacités, c'est déjà réussir.



Les chantiers de la remobilisation

PENDANT UNE SEMAINE, DES COLLÉGIENS EN DÉCROCHAGE SCOLAIRE APPRENNENT À TRAVAILLER LE BOIS.

Dans un atelier niché au fort de Vancia, six jeunes âgés de 14 à 15 ans scient, assemblent, peignent les morceaux de bois qui constitueront bientôt un baby-foot. Chacun à sa tâche mais dans un esprit de complémentarité puisque le travail de l'un sert à l'autre. Pour la plupart, ils découvrent le bricolage et le travail du bois mais l'ambition du chantier va au-delà. « On leur propose des activités et un espace loin du milieu scolaire pour les aider à prendre confiance en eux, à s'exprimer, à se révéler », explique Isabelle Filaire, éducatrice de prévention spécialisée. Le programme de la semaine relève du sur-mesure — selon les âges et les problématiques des participants — avec, par exemple, une course d'orientation pour fédérer les équipes ou un atelier pour booster la confiance en soi. Possibles grâce à la Cité éducative, les chantiers de remobilisation s'appuient sur un partenariat

éprouvé entre les animateurs jeunesse de la Ville, la MJC et le Point accueil écoute jeunes •



C'est fait, c'est dit !

« On travaille le bois, on apprend à bricoler. Ça change de ce qu'on fait à l'école ! On a réalisé des jeux en bois pour les enfants, on se sent utile ! »

AYMEN,
16 ans,
élève de 3^e

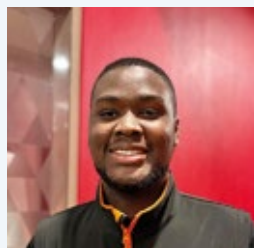


Des pilotes engagés



« Avec le label Cité éducative, nous avons tenu à décrocher à la fois ressources et partenaires pour constituer un maillage cohérent d'actions pour l'orientation scolaire, l'insertion et la mobilité. Autant d'outils pour aider les jeunes à ne pas douter de leurs capacités, à trouver leur voie et à réussir. »

FATIMA ASSIOU
Principale adjointe
Collège Paul-Emile Victor



« Après une période difficile liée à l'épidémie de Covid encore présente dans les esprits, il est nécessaire de (re)mobiliser les jeunes. Les actions de la Cité éducative portent cette ambition avec l'idée de faciliter leur parcours et de les accompagner au mieux vers la voie la plus porteuse de sens pour eux. »

SAMUEL M'BO
Chargé de mission
Emploi Insertion,
service Grand Projet Ville

Passer'ailes pour maîtriser le français

LES ATELIERS PASSER'AILES AIDENT À AMÉLIORER LA COMPRÉHENSION ET L'EXPRESSION DU FRANÇAIS, PREMIERS PAS VERS L'ACCÈS À L'EMPLOI.

Rendez-vous au 1 rue Boileau, à la maison de l'Insertion et de la Formation. C'est ici que, deux fois par semaine, l'association Tremplin Anepa organise des ateliers d'apprentissage du français pour les 16-25 ans prioritairement et, plus généralement, pour les personnes en démarche d'insertion et/ou de recherche d'emploi. Le format n'est pas scolaire, il s'appuie au contraire sur des situations de la vie courante : acheter un vêtement, lire une petite annonce, se repérer sur l'application TCL... Les exercices permettent d'acquérir un vocabulaire utile au quotidien mais aussi de travailler oralité et écrit. Au-delà de l'apprentissage du français, les participants (re)apprennent à prendre la parole, à travailler en groupe, à être ponctuels, à prévenir quand ils sont absents. Un savoir-être indispensable dans le monde du travail. « Cet espace

a une véritable dimension sociale, confirme Élise Gontier, formatrice FLE (français langue étrangère) et alphabétisation. Les exercices que nous faisons favorisent le travail collectif et valorisent les compétences de chacun » •



APPRENTISSAGE ET STAGE : LE COUP DE POUCE POUR SE LANCER

Au collège ou au lycée, on a souvent d'autres préoccupations que l'orientation. Et pourtant, c'est à ce moment que tout se décide ! Avec les *apprentissage & stage days*, l'association les Apprentis d'Auteuil mobilise les jeunes autour de leur recherche de stage, de contrat d'alternance ou de filière d'apprentissage. Un peu de théorie mais surtout beaucoup de pratique autour de la bonne posture professionnelle à adopter, des différentes options de parcours scolaires et des solutions de mobilité à disposition pour circuler dans et en dehors de la ville. Autant de réflexes indispensables pour la vie professionnelle future !


BONNE NOUVELLE !

PERMIS DE BOUGER

Pour encourager la mobilité des 18-25 ans, la mission locale vise large. Il y a tout d'abord les ateliers permis B avec l'apprentissage du code de la route et la sensibilisation à la sécurité routière. Mais ce n'est pas tout : des séances sont consacrées à la découverte des modes doux et des transports en commun. L'objectif est double pour les jeunes : apprendre à sortir du territoire... et de leur zone de confort !


L'INFO QUI MOTIVE

ÉGALITÉ, CITOYENNETÉ ET AMBITION SCOLAIRE !

Cela pourrait être la devise du club de jeunes de Rillieux-la-Pape. C'est aussi le nom d'un projet financé par la Cité éducative pour accompagner les 13-20 ans dans leurs parcours et leur réflexion d'orientation. Comment ? En provoquant des rencontres avec d'autres jeunes qui témoignent de leur réussite scolaire ou professionnelle. En organisant des sorties aux portes-ouvertes d'écoles et d'établissements. En lançant des débats sur des sujets d'actualité : l'égalité, la citoyenneté ou la lutte contre les discriminations. Et aussi en proposant des mises à niveau pour préparer concours ou entrée en formation.



Encore plus de bonnes actions !

AVOIR LA SOIF D'ENTREPRENDRE

Entre le projet professionnel et sa réalisation, il y a un pas qui n'est pas toujours évident à franchir. Dois-je suivre une formation ? Est-ce que je bénéficie d'aides pour ma création d'entreprise ? Pour répondre à ces questions, la mission locale organise des ateliers au long cours avec une méthodologie de projet claire, un accès aux offres d'emploi et un accompagnement à la création d'entreprise.

LES SCIENCES POUR TOUS

Attirer les collégiens vers les métiers scientifiques... et notamment les filles (aujourd'hui encore peu représentées dans ces filières). C'est tout l'objet de ces rencontres avec des doctorants. En échangeant avec eux, on déconstruit les idées reçues et on s'aperçoit que tout est possible, à condition d'y croire !

TROUVER UN STAGE : FAIT !

C'est un passage obligé dans les études et pour bien s'y préparer, la Cité éducative accompagne collégiens et lycéens à la recherche d'un stage, à la rédaction du CV et à l'envoi de candidatures. La Ville est associée à cette action puisqu'elle mobilise ses différents pôles et services pour accueillir des stagiaires... et ainsi faire découvrir des métiers aussi variés que paysagiste ou éducateur.

S'ouvrir au monde ça s'apprend tôt !



DÉVELOPPER LA CURIOSITÉ, LE LANGAGE ET L'ÉPANOUISSEMENT DES TOUT-PETITS,

c'est aussi leur permettre de bien démarrer dans la vie. En s'appuyant sur les spécificités du territoire rilliard, notamment le plurilinguisme, la Cité éducative promeut l'accès de tous à la culture et prévient la construction d'inégalités dès le plus jeune âge.

L'éveil par l'art

L'ATELIER SENS'CITÉ PERMET LA RENCONTRE ENTRE UN ARTISTE PLASTICIEN ET DES ÉLÈVES DE MATERNELLE POUR CRÉER, EXPLORER ET S'EXPRIMER.

Encourager à lever le nez, à regarder autour de soi, à mettre des mots ou des couleurs sur ce que l'on voit, ce que l'on ressent. Voilà tout l'objet des ateliers Sens'cité organisés depuis 3 ans à Rillieux-la-Pape. En 2023, 300 élèves des cinq écoles de la ville ont expérimenté matières, gestes et techniques sur le thème du dedans-dehors. Avec eux, quatre artistes plasticiens — Naânaâ Chinoune, Pierre Laurent Hélène Hibou et Emmélie Adilon — et des parents volontaires. « Il était important d'impliquer les familles à ces séances pour que les découvertes artistiques des enfants dépassent les frontières de l'école et s'invitent dans les foyers », explique Carole Sanvoisin, coordinatrice des écoles maternelles du réseau d'éducation prioritaire. Le succès des ateliers tient également à la collaboration entre les artistes et les enseignants. Du thème

retenu aux techniques utilisées, tout est coconstruit avec l'objectif de faire monter en compétences les équipes éducatives et ainsi de décliner les enseignements de l'atelier tout au long de l'année en classe •



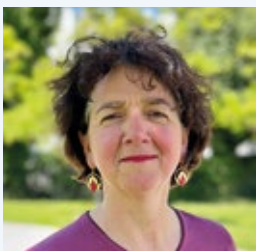
C'est fait, c'est dit !

« Tout le monde a pris du plaisir à ces ateliers : enseignants, ATSEM, AESH mais aussi les artistes, les enfants et les familles. »

JULIE HUYN MEYRONET
conseillère
pédagogique en
arts plastiques



Des pilotes engagées



« Les actions programmées grâce au label assurent une continuité essentielle dans le parcours des enfants, de la crèche à l'école. Nous avons veillé à renforcer le maillage des ressources locales et à former les professionnels de la petite enfance pour pérenniser cette alliance éducative. »

LAURENCE ROCHE-THÉVENET

Inspectrice
de l'Éducation nationale



« Rillieux-la-Pape est l'une des rares villes à avoir intégré la petite enfance aux thématiques de la Cité éducative. Au-delà de l'interconnaissance des acteurs locaux, la réussite des projets tient beaucoup au plaisir que chacun — organisateurs et publics — trouve dans la diversité des actions, la découverte et le partage. »

AMÉLIE BREHIER

Coordinatrice Petite enfance
Ville de Rillieux-la-Pape

Former pour pérenniser

DANS LES ÉCOLES, LA FORMATION DES PROFESSIONNELS DONNE ENCORE PLUS DE POIDS AUX ACTIONS DE LA CITÉ ÉDUCATIVE.



→ Dans le cadre de Sens'cité, l'artiste Naânaâ Chinoune a formé et suivi les équipes éducatives

Quand on dit Cité éducative, on pense aux actions de terrain. Ce n'est que la partie visible de l'iceberg ! La formation des équipes éducatives constitue un véritable fil rouge de la Cité éducative. L'objectif ? Faciliter la montée en compétences mais aussi garantir la continuité des actions tout au long de l'année et à chaque moment de la petite enfance. Sur les thèmes du langage et du plurilinguisme — propres au territoire riiliard —, près de 200 professionnels de cinq écoles maternelles ont été formés dès 2021. Comment encourager le développement du langage chez les enfants ? Avec quelles pratiques ? Quels outils ? La sensibilisation a tenu compte des particularités de chaque école et des dispositifs existants. Le travail a été coconstruit avec l'inspection de l'Éducation nationale, les responsables petite enfance et éducation de la ville et l'association Evala. Mais cela ne s'arrête pas là ! Derrière chaque projet de la Cité éducative, il y a un temps de formation pour les équipes éducatives,

accompagné d'un suivi en cours d'année pour stimuler les pratiques •

C'est fait, c'est dit !

« En arts plastiques notamment, la formation est originale dans le sens où on nous montre des pistes décalées, on expérimente, on ose... le tout en compagnie de l'artiste. »

GÉRALDINE THÉLIOL
directrice
École maternelle
des Allagniers

UNE MALLE, DES JEUX, MILLE DÉCOUVERTES

Les cinq sens en éveil, ils observent, écoutent, goûtent, touchent, hument. On dit souvent des 0-4 ans qu'ils sont de petits explorateurs à la découverte du monde qui les entoure. L'atelier Ludisens stimule cette curiosité pour le langage, la motricité et le jeu avec des malles remplies d'objets à manipuler en toute liberté, sous le regard d'un adulte, bien sûr. J'empile, je transvase, je caresse, je mordille, je secoue, spontanément ou par mimétisme. Autant de gestes simples mais essentiels pour le développement des enfants. Les séances de jeu sont libres, sans consigne ni programme. Pas de notion d'échec ou de réussite. Pas d'objectif, le seul plaisir du jeu et de la découverte !



PARTOUT, DÉVELOPPER LE GOÛT DE LA LECTURE

Lire régulièrement enrichit le vocabulaire, améliore l'orthographe et nourrit l'imaginaire. La lecture est aussi indispensable au quotidien et dans la vie professionnelle. Pas étonnant, donc, que la Cité éducative finance plusieurs projets en lien avec ce sujet. Un observatoire de la lecture a ainsi vu le jour à Rillieux-la-Pape en 2021 pour dresser un diagnostic dans tous les espaces publics de la ville (salles d'attente, structures municipales, écoles...). Dès 2022, des actions de médiation et des formations en milieu scolaire ont été mises en place pour repenser ces lieux autour de la lecture.



LES INFOS QUI MOTIVENT

DES LIVRES TOUT NEUFS

Les fonds des crèches et relais petite enfance ont été renouvelés avec les précieux conseils de la médiathèque.

SACS À LIVRES ET À JEUX

Ramener les jeux et les livres de la crèche à la maison. Ce rêve d'enfant est rendu possible grâce aux sacs à livres et à jeux que l'on peut emmener chez soi le temps d'un week-end. Si le choix est difficile, les équipes éducatives sont là pour conseiller enfants et parents.

Encore plus de bonnes actions !

DES JEUX POUR L'ÉVEIL

Pour stimuler l'exploration tactile, visuelle et auditive, des paniers de jeux sensoriels imaginés avec l'association la Souris verte circulent dans cinq écoles de la ville pour les temps périscolaires des 3-6 ans.

CRÉATIVITÉ À TOUT CRIN

De la peinture, des pinceaux, de l'argile et de l'imagination. Ce sont les ingrédients nécessaires à l'atelier *L'ouï jeu peins* auquel ont participé près de 60 enfants de moins de 3 ans, 8 professionnels et des parents. Les séances, portées par les centres sociaux, visent à explorer la créativité et à booster la confiance en soi des tout-petits.

À VOS JEUX, PRÊTS, PARLEZ !

Pour prévenir les inégalités de développement du langage chez les 0 à 3 ans, ces cycles d'atelier parents-enfants s'inspirent des temps forts qui rythment la journée : le bain, le repas, les sorties et le coucher. Ils sont animés par une orthophoniste et un professionnel de la santé de la Protection maternelle et infantile (PMI).

DE L'ATELIER À L'EXPO

La photographe Cendrine Genin a suivi plusieurs ateliers sensoriels en crèches. En ressort une série d'images sur le jeu et les émotions qui a fait l'objet d'une exposition à la Maison de la famille et de la parentalité en mai 2023.

LA CITÉ CHANTANTE

Tous les 15 jours, les grandes sections se sont exercées au chant choral, avec des jeux vocaux, un travail autour du rythme et la découverte d'instruments d'ici et d'ailleurs. Une fois par mois, les parents sont invités à participer à ces joyeuses séances.

ENTRER DANS LA DANSE

360 d'enfants de moyenne section ont participé à la Cité dansante, à raison de 8 interventions par classe et d'une restitution (filmée) début juin.



À l'école on s'accroche !



LA PERSÉVÉRANCE, C'EST CONTINUER À TRAVAILLER POUR ATTEINDRE UN BUT,

sans se laisser décourager par les obstacles. À l'école, la persévérance est essentielle. Face à un jeune en décrochage, comment lui redonner le goût d'apprendre, la volonté de s'accrocher ? Avec la Cité éducative, on se reconnecte à l'école par des actions qui font rire, réfléchir, rêver, voyager. Les élèves reprennent confiance en eux. Et changent leur regard sur l'école, pour qu'elle devienne le lieu de leur réussite.



Parler en public : à l'aise !

SAVOIR PRENDRE LA PAROLE DEVANT TOUT LE MONDE N'EST JAMAIS FACILE. POUR AIDER LES JEUNES À ÊTRE PLUS À L'AISE À L'ORAL, DES ATELIERS DE COACHING SONT ORGANISÉS.



Qui n'a pas bégayé pendant un exposé, rougi lors d'un entretien en regardant ses chaussures, senti son cœur palpiter au moment de passer au tableau... Il n'est jamais évident de s'exprimer devant un public et de savoir gérer ses émotions. Pourtant, c'est un exercice incontournable : savoir le maîtriser, c'est avoir plus de chance de réussir ses examens, ses entretiens d'embauche, ses présentations professionnelles. Savoir se présenter à un jury, parler clairement et au bon rythme, regarder droit dans les yeux... autant de techniques qui s'apprennent et se travaillent. C'est ce qu'ont expérimenté des collégiens et des lycéens, à travers des ateliers de coaching de trois heures, par demi-classe. Au programme : échauffement de la voix, diction, posture et regard, utilisation de l'espace, entrée en scène, structuration du discours... Une aide précieuse pour être plus à l'aise à l'oral notamment pour passer le brevet des collèges ou le Grand Oral du lycée •

50

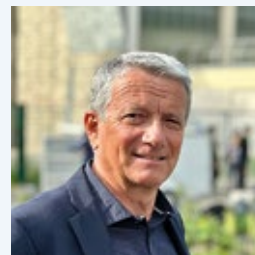
LE CHIFFRE WOW !

Prêts pour l'oral

En tout, 50 élèves rilliards se sont prêtés à l'exercice de la prise de parole en public.



Un pilote engagé



« Avec le Covid, le sujet de la persévérance scolaire s'est accentué, pour éviter que les élèves décrochent. Nous avons établi un programme en intégrant des actions déjà existantes, comme le projet astronomie, l'atelier relais, et en intégrant de nouvelles initiatives. La difficulté a été de définir le périmètre de la persévérance scolaire : est-ce uniquement du soutien scolaire ? Ce n'est pas ma vision. Nous avons privilégié les actions innovantes en lien avec l'école, les apprentissages, en recherchant l'équité territoriale. Il n'y a pas de petite action : 10 élèves décrocheurs qui retrouvent confiance en eux, c'est 10 futurs adultes qui prendront mieux en main leur destin. Ce travail est minutieux, il nécessite la participation des élèves, des familles, une coordination entre structures. La Cité éducative apporte une belle dynamique et des moyens importants. »

DOMINIQUE DUMONT

Principal du collège Maria-Casarès

Des étoiles plein les yeux

EN AVRIL, DEUX CLASSES DE 6^e DU COLLÈGE MARIA-CASARÈS ONT VISITÉ LE PLANÉTIARIUM DE VAULX-EN-VELIN.

L'émerveillement se lit sur tous les visages : les galaxies, les planètes se découvrent sur des écrans interactifs et tactiles, avec des expériences à vivre, des énigmes à résoudre. « C'est trop stylé ! », s'exclame un adolescent. « Ça donne le vertige », s'écrit un autre. Les élèves de 6^e se bousculent pour tester en premier les animations, dans un joyeux charivari. Les accompagnateurs calment les ardeurs, et chacun prend le temps de la découverte : « apparemment, nous sommes des poussières d'étoiles », explique l'un deux. « Eh, alors on est des *stars* ! », s'exclame un élève. Cette visite s'inscrit dans un pro-

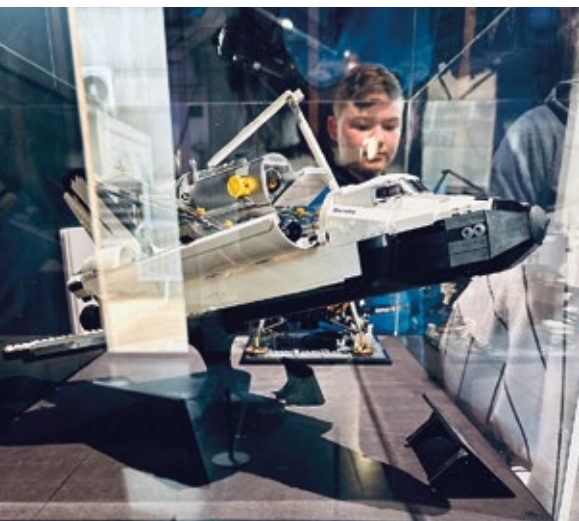
gramme plus vaste sur l'astronomie. L'objectif : engager les élèves dans un processus de recherche scientifique, dans lequel ils persévèrent. Conférences, programmation en cours de mathématiques, pilotage d'un robot en technologie, peinture phosphorescente en arts plastiques, influence du soleil sur les saisons en SVT, autant d'actions qui poussent les élèves à se passionner pour un sujet. Et qui sait... à briller demain comme une étoile •



C'est fait, c'est dit !

« La culture, les étoiles et toutes ces couleurs, ça me fait rêver. »

RITEGE,
élève de 6^e



325

LE CHIFFRE WOW !

Tous fondus d'astronomie

Au total, ce sont 325 élèves qui ont participé aux ateliers astronomie : 7 classes de 6^e et 6 classes de CM2.



BONNE NOUVELLE !

Le soleil à la loupe

À l'aide d'un télescope équipé de filtres et sous une supervision scientifique, les élèves ont pu observer le soleil. Une expérience unique, qui place l'infini... à portée de main.



PARCOURS LECTURE : LE GOÛT DE LIRE

Les belles histoires sont aussi dans les livres. Pour aider les élèves de CE2, CM1 et CM2 à mieux maîtriser et aimer la lecture, un parcours leur est proposé. Des cycles d'une à deux séances par semaine sont organisés pour découvrir des livres et en parler, fréquenter la médiathèque, progresser en lecture et en écriture. Près de 300 élèves ont ainsi plongé dans les livres, comme autant de portes ouvertes sur l'imaginaire.



LES INFOS QUI MOTIVENT

LES MATHÉMATIQUES, C'EST FANTASTIQUE

Envisager les mathématiques sous un autre angle, comme un jeu, une énigme : voilà de quoi se réconcilier avec cette matière. Pour 750 élèves de CM2 et de 6^e, des ateliers ludiques se sont tenus à la maison des Mathématiques, afin de renforcer leur raisonnement et persévérer pour trouver la solution. Les enseignants ont également été formés à de nouvelles approches de la matière, avec expérimentation en classe.

LE THÉÂTRE, POUR MIEUX GÉRER LES CONFLITS

Exprimer ses émotions, sortir des conflits, lutter contre les discriminations : et si on y arrivait par le théâtre ? C'est l'objectif de ces ateliers *Vivre ensemble*. En s'appuyant sur l'improvisation théâtrale et la communication non-violente, une dizaine de jeunes apprennent à mieux gérer leurs émotions, à améliorer la résolution des différends. En bonus : une représentation théâtrale, pour les élèves et les parents !

AVEC ÉMILE, L'ANGLAIS DEVIENT FACILE

Le projet Émile aide les élèves à mieux maîtriser l'anglais, langue incontournable du parcours scolaire, dont la maîtrise ouvre des perspectives professionnelles. Au programme : des entraînements nombreux à l'oral, un appui sur la langue maternelle de chaque élève, la découverte d'autres cultures à travers la langue et l'enseignement de matières entièrement en anglais, notamment l'EPS, les arts visuels, la géométrie et le calcul mental. En route vers la *success story* !

Encore plus de bonnes actions !

RÉUSSIR L'ENTRÉE EN 6^e

Pas toujours facile de passer de l'école élémentaire au collège... Les élèves potentiellement fragiles sont spécialement accompagnés, dans cette période charnière, entre le CM2 et la 6^e.

DANS TOUT PROBLÈME, IL Y A LA SOLUTION

En mathématiques, comment acquérir la bonne méthode pour résoudre efficacement un problème ? Destinés aux enfants de CE2, CM1 et CM2 fragiles ou en difficulté, ces ateliers en petits groupes proposent la résolution de problèmes par un *escape game*, avec la ludothèque... Les enfants ne manquent pas d'ingéniosité !

L'ATELIER RELAIS POUR PRENDRE SON DESTIN EN MAIN

Il y a toujours une deuxième chance dans la vie. Les ateliers relais aident les jeunes en décrochage scolaire à se réinsérer, à mieux vivre avec les autres, à connaître les règles et à respecter leurs engagements : bilan de compétences, aide à l'élaboration du parcours de formation, soutien scolaire sont au programme. Le retour en classe est accompagné et suivi.



Les parents, moteurs de réussite



TOUS LES PARENTS VEULENT LE MEILLEUR POUR LEURS ENFANTS :

qu'ils réussissent leur vie, accomplissent leurs rêves, deviennent des adultes autonomes et épanouis. Ils sont les acteurs principaux de la réussite de leurs enfants. C'est pourquoi la Cité éducative consacre de nombreuses actions destinées aux papas, aux mamans, pour les aider dans leur mission. Parce qu'être parent, c'est le plus beau métier du monde... et c'est pour la vie !



Comment ne pas être un parent idéal ?

IL EST 17 HEURES. À L'ÉCOLE DU MONT-BLANC, UNE CINQUANTAINE DE PARENTS SONT RÉUNIS AUTOUR D'UN GOÛTER.

Au programme de ce Café des parents, une conférence donnée par une psychologue sur un thème qui parle à tous : *comment ne pas être un parent idéal ?* Ne pas élever la voix, éviter les punitions, laisser choisir l'enfant... face à de fortes injonctions sociétales, les parents se trouvent parfois démunis. « La société culpabilise beaucoup les parents qui se croient mauvais », explique l'intervenante. Elle poursuit en partant d'exemples concrets : Zoé, 8 ans, qui fait des colères, cherche les limites... et fait tourner ses parents en bourrique. « L'enfant doit apprendre la règle et les conséquences s'il ne les suit pas », explique la psychologue. Camille, 9 ans, a peur pour aller se coucher. Mila, 10 ans, cherche toujours une mouche imaginaire à l'heure des devoirs... L'assemblée rit, se reconnaît, et rapidement, participe : « mon

garçon se met en colère uniquement contre moi », « mon petit de 4 ans est jaloux de ses grands frères », expliquent des parents. Organisés de la crèche au collège, les Cafés des parents privilégient les échanges sur des sujets divers, comme l'alimentation, le rythme de l'enfant. Des temps conviviaux, instructifs et participatifs, très appréciés de tous •



Des pilotes engagés



« Au début de la Cité éducative, j'ai travaillé en binôme avec une maman : j'ai mesuré l'importance d'associer les parents aux réflexions et décisions. Ils sont les premiers à savoir ce dont ils ont besoin. Aujourd'hui, après 4 ans de Cité éducative, nous sommes sur une très bonne dynamique : les barrières se sont levées, les portes entre institutions se sont ouvertes. »

MARIE LINE RIVERA

Cheffe de service Parentalité, réussite éducative et petite enfance, Ville de Rillieux-la-Pape



« Je m'occupe de la maison de la Famille et de la Parentalité : il était assez naturel que je m'implique en tant que binôme sur ce sujet. Les parents ont besoin à la fois de souffler, rencontrer d'autres parents, échanger avec des professionnels de l'éducation. C'est ce qu'offre la Cité éducative. Ne l'oublions pas : la réussite des enfants passe aussi par les parents. »

SYLVIE PLACIDE

Coordinatrice Parentalité Ville de Rillieux-la-Pape

Ateliers de soutien à la parentalité : le moment zen

C'est fait, c'est dit !



« Je suis Rilliarde depuis deux mois. Les ateliers sont l'occasion pour moi de rencontrer d'autres parents et d'être moins seule. »

ANNIE



« J'ai fait le choix de m'occuper de ma fille à la maison mais elle a besoin d'interactions avec d'autres bébés : avec la garderie, l'atelier est aussi un temps d'échange pour les enfants. »

SARAH

LE SOLEIL MATINAL ÉCLAIRE LES VITRES DE LA MAISON DE LA FAMILLE ET DE LA PARENTALITÉ, CE SAMEDI MATIN.

Une jeune maman arrive, son bébé dans les bras : « c'est la première fois que je confie ma fille », glisse-t-elle à l'animatrice en charge de la garderie éphémère. Autour d'un café d'accueil, Sylvie Placide présente le lieu ressource qui abrite de nombreuses permanences dédiées aux parents et aux enfants. Les parents sont au complet, une dizaine : il est temps de passer à l'atelier sophrologie animé par une intervenante. L'ambiance est zen, l'encens diffuse son parfum apaisant. Les participants sont invités à s'installer sur de confortables fauteuils... avec l'assurance que leurs enfants de moins de 6 ans passent eux-aussi un bon moment, à la garderie. Cet atelier de sou-

tien à la parentalité a lieu les premiers samedis du mois : yoga du rire, méditation, relaxation sonore, massage bébé... autant de thématiques qui sont des occasions de souffler, se ressourcer, rencontrer d'autres parents. « En mai, il y a trop de jours fériés, on a les enfants tout le temps », s'exclame une jeune femme. Les rires fusent. Quand les parents prennent un peu de temps pour eux, c'est précieux •



BONNE NOUVELLE !

APPEL À FRESQUE

La Maison de la Famille et de la Parentalité est un formidable outil, mais pas encore assez identifié des habitants. Pour en faire un lieu totem, une fresque participative va bientôt orner ses murs. Les parents ont été sollicités pour orienter le travail de l'artiste de *street-art* qui interviendra. Et la participation ne s'arrête pas là : durant quatre demi-journées, début août, parents et enfants volontaires sont invités à peindre la fresque, sous la supervision de l'artiste. À vos pinceaux !





LES INFOS QUI MOTIVENT

LA THÉRAPIE FAMILIALE POUR APAISER

Proposées par le Point Écoute Parents Enfants, ces séances ont été créées à partir d'un constat : s'il existait des permanences psychologiques pour les 12-25 ans, il manquait un accompagnement des enfants de moins de 12 ans. La thérapie familiale est apparue comme un outil pertinent pour aider les enfants et leur famille à aborder des souffrances et difficultés psychologiques.

Y A PERSONNE DE PARFAIT

Certains parents sont plus vulnérables que d'autres. Pour les aider dans leur rôle, des rencontres leur sont proposées. Les parents s'engagent à participer à six séances de deux heures, avec un programme conçu sur mesure. Portée par l'association ConciliaBulles, cette action aide les parents à acquérir plus de compétences éducatives, dans une ambiance amicale : personne n'est jugé parce que... *y a personne de parfait !*

LA CUISINE, C'EST EN FAMILLE

Préparer le repas, voilà une activité rassembleuse ! Pendant les vacances scolaires et une fois par mois, les centres sociaux proposent des matinées de cuisine, en famille. 100 enfants de 3 à 12 ans et 50 parents ont cuisiné, épluché, mélangé, fait mijoter des bons petits plats. Une activité très appréciée, qui permet aussi d'échanger avec les familles sur leurs besoins.



Encore plus de bonnes actions !

L'ACCOMPAGNEMENT PARENTAL

Éviter qu'un jeune soit en décrochage scolaire ou ne tombe dans la délinquance : c'est l'objectif de cette action. Un parcours intensif de 6 mois, 100% personnalisé et confidentiel.

LES ATELIERS PARENTS ET PARENTS-ENFANTS

Pour les parents dont les enfants bénéficient d'un parcours de réussite éducative, ces ateliers collectifs sont là pour les soutenir et les mobiliser, notamment les pères, avec des temps d'échange organisés toutes les semaines par le CCAS.

LES TEMPS PRIVILÉGIÉS PARENTS ET ADOS

Nos têtes sont trop souvent plongées dans la gestion du quotidien ou les écrans... Et si les parents et les ados prenaient le temps de se parler ? C'est tout l'objet de ces moments, portés par les centres sociaux, où jeunes et adultes se posent et discutent.

LA CULTURE, ÇA SE PARTAGE

Un film, une exposition, une pièce de théâtre... à découvrir entre parents et adolescents : c'est ce que proposent les centres sociaux, pour partager ses émotions et s'ouvrir au monde.

LE PLURILINGUISME, LA FAMILLE ET L'ÉCOLE

La langue ne devrait pas être une barrière mais une passerelle. Destinés aux parents qui ne maîtrisent pas toujours le français, ces groupes de parole favorisent les échanges interculturels. Contes, recettes de cuisines, calligraphie... ces activités soutiennent les parents dans leur parcours éducatif et dans leur relation avec l'école.



Découvrir de nouveaux horizons



LE NUMÉRIQUE EST UN OUTIL FORMIDABLE QUAND IL EST BIEN UTILISÉ.

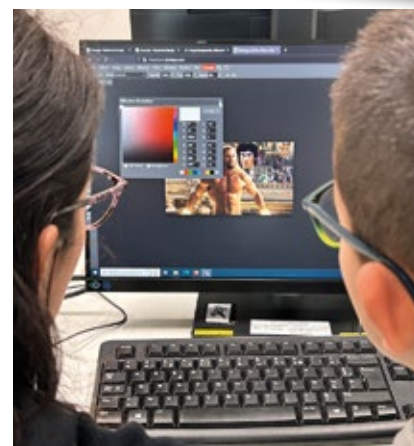
Réseaux sociaux, jeux vidéos, réalité virtuelle... les technologies évoluent si vite qu'il est parfois difficile de suivre. Comment protéger ses enfants des dangers du numérique ? Comment les aider à en saisir les potentiels pour grandir, se former, explorer ? Les actions de la Cité éducative donnent des clés aux parents, aux équipes éducatives et aux jeunes.



Internet, toi et ta mère

DÉJÀ 4 ÉDITIONS POUR CE PROJET MILITANT QUI S'ENGAGE À DÉCOMPLEXER LES PLUS JEUNES ET LEURS PARENTS VIS-À-VIS DU NUMÉRIQUE.

S'éloigner des écrans, prendre du recul et engager le dialogue. C'est le pari pas si fou de cette manifestation familiale dont la dernière édition s'est tenue le 8 avril 2023 à l'Échappée. Montage vidéo, *gaming*, réalité virtuelle, réseaux sociaux... il y en avait pour tous les âges, avec l'objectif de croiser les regards entre les usages des jeunes et les préoccupations des parents. « On voulait parler digital avec les familles sans forcément avoir un écran devant les yeux », explique Lionel Dupont, chargé de projets Jeunes à la ville. C'est ainsi que les plus petits ont pu s'exercer au *pixel art* en grand format, avec des autocollants. Un peu de recul et les formes se dessinent ! Même état d'esprit pour le stand *Mon totem* qui permettait de créer un avatar en carton. Des stands de sensibilisation sur les réseaux sociaux ou l'accès aux métiers numériques (pas réservés aux garçons !) ont aidé à lever le nez de l'écran et à poser le doigt sur des sujets qui nous touchent tous, nous, utilisateurs d'écrans au quotidien •



Des pilotes engagés



« La dimension transversale des actions est intéressante dans le sens où l'on touche presque tout le monde : des tout-petits aux jeunes adultes, en passant par les parents. Autant de publics qui utilisent le numérique au quotidien, sans parfois en maîtriser les codes. Notre volonté est de les accompagner dans la prise en main de ces outils. »

LIONEL DUPONT

Chargé de projets jeunes
Ville de Rillieux-la-Pape



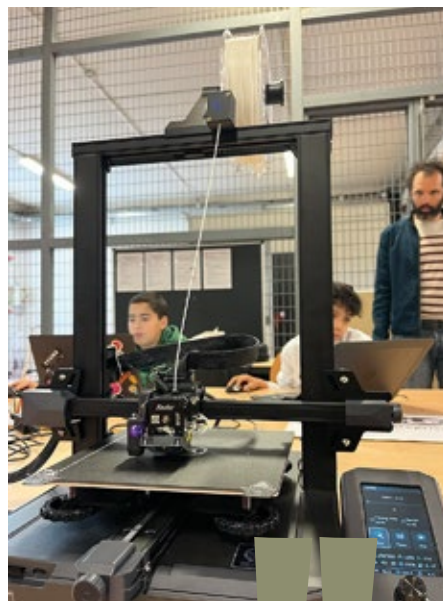
« Les actions pour lutter contre la fracture numérique visent à rendre les jeunes acteurs et non plus simplement consommateurs de jeux ou d'Internet. L'objectif est de développer leur culture de l'analyse, de favoriser le croisement d'informations mais aussi de les encourager à utiliser les ressources numériques pour leur avenir. »

OLIVIER COSTON

Directeur
École élémentaire les Charmilles

Digiclub, le laboratoire du numérique

C'EST UN RENDEZ-VOUS ATTENDU DES 11-17 ANS
POUR EXPLORER OUTILS ET NOUVELLES TECHNOLOGIES.



Chaque mercredi après-midi — hors vacances scolaires —, direction le Fablab de la pépinière Cap Nord. Dans cet espace dédié au coworking et à la création numérique, deux animateurs de l'espace Jeunes se relaient pour des séances tutorielles aussi ludiques que pédagogiques. Il ne s'agit pas d'un cours mais plutôt d'une prise en main d'un outil. « On s'éloigne du modèle scolaire pour que les jeunes découvrent, testent et créent par eux-mêmes », confirme Lionel Dupont, animateur de l'atelier *coding* vidéo, entre deux explications sur l'animation

du personnage sur les écrans. L'entrée est libre, sans engagement sur l'année. Quant au programme, il change à chaque séance et s'appuie sur les ressources du Fablab : découpe laser, impression 3D, vidéo, photo, robotique. Une séance a, par exemple, été consacrée à la réalisation de l'affiche de l'événement *Internet, toi et ta mère*. Les jeunes repartent donc avec des bases sur des logiciels ou des techniques... mais aussi avec la satisfaction d'avoir réalisé un projet concret •

**C'est fait,
c'est dit !**

« J'ai déjà fait plusieurs séances avec le Digiclub. J'aime bien les jeux vidéos et je trouvais intéressant de voir comment on les fabrique. »

SAÏD, 12 ANS

BONNE NOUVELLE !

LES MERCREDIS DU NUM'

Ils sont l'équivalent du Digiclub mais pour les primaires. Le mercredi après-midi, hors vacances scolaires, les jeunes se retrouvent dans une salle informatique pour s'initier à des techniques autour du numérique, une nouvelle par semaine. Ils ont notamment découvert les coulisses de la fabrication d'un reportage pour la web TV des centres sociaux *Aux clics citoyens*... de la recherche d'un sujet, à son traitement jusqu'à sa réalisation.





L'INFO QUI MOTIVE

POSTURE SMART : LA JUSTE PLACE DU TÉLÉPHONE

À la maison, à l'école... parfois même au lit. Le smartphone accompagne les adolescents partout, tout le temps. C'est le constat que font notamment les animateurs jeunesse à Rillieux-la-Pape. Pour comprendre cette relation et en raisonner l'usage, deux rencontres animées par l'association Fréquences écoles ont été organisées à destination des structures d'accueil jeunesse embauchant des vacataires. Avec ses panneaux explicatifs, ses mises en situation et ses jeux de rôle, une exposition justement intitulée *In-supportable portable* a permis de comprendre le rapport qu'entretiennent les jeunes avec leur téléphone et de désamorcer les conflits potentiels pouvant émerger sur le sujet.



COMPRENDRE LE NUMÉRIQUE ET MIEUX L'UTILISER

Le Numérique éthique tour de la MAIF se déplace de ville en ville pour faire découvrir ce que le numérique apporte à notre vie quotidienne mais aussi ce qu'il comporte comme risques, notamment sur Internet. Ce village itinérant s'est arrêté à Rillieux-la-Pape pour la deuxième fois en novembre 2022. Près de 250 enfants de la ville ont parcouru les stands et leurs démonstrations surprenantes, comme la très ludique *Selfie-box* ou encore l'expérience en réalité virtuelle *Dans la peau d'un hacker* qui aide à comprendre pourquoi il est si important de protéger ses données personnelles sur le web.



Encore plus de bonnes actions !

PERMANENCES POUR PARENTS

En tant que parent, on peut vite se sentir dépassé par les démarches à réaliser en ligne pour la scolarité des enfants. C'est pourquoi les centres sociaux proposent des temps d'accompagnement numérique pour les parents, sans inscription et en accès libre. Pratique... et rassurant !

PERCER DANS LE NUMÉRIQUE

Dans le cadre de la formation *École de la toile* de l'EM Lyon, des jeunes Rilliards en décrochage scolaire découvrent les métiers de la *tech* et esquissent un projet professionnel. Une aide à la mobilité de la Cité éducative leur permet de se rendre à Écully, lieu de la formation.

LES MÉDIAS, COMMENT ÇA MARCHE ?

Comprendre comment est traitée l'information à l'ère du tout numérique, voilà un levier pour développer l'esprit critique des plus jeunes. C'est l'objet des ateliers numériques des centres sociaux à destination des écoliers, collégiens et lycéens... en plus d'inciter les jeunes à s'informer.



La Troïka, c'est elles

REGARDS CROISÉS SUR QUATRE ANS DE LA CITÉ ÉDUCATIVE AU SERVICE DES ENFANTS ET DES JEUNES DE LA VILLE.

→ De gauche à droite :

Clémentine Serra, déléguée de la Préfète en charge de la Politique de la ville - Préfecture du Rhône

Sigolène Desmaris, directrice des Politiques éducatives - Ville de Rillieux-la-Pape

Isabelle Geoffray, principale du collège Paul-Émile Victor



Trois têtes pensantes pour une seule Troïka, comment se passe la cohabitation ?

Clémentine Serra : « De manière simple et fluide. Ce pilotage à trois était indispensable pour suivre les jeunes de 0 à 25 ans.

Isabelle Geoffray : Effectivement, la vie des élèves ne s'arrête pas au portail de l'école, c'est un parcours. Ce portage met sur un pied d'égalité trois institutions... et ça fonctionne.

Sigolène Desmaris : On pense trois fois mieux et on va plus vite. On se voit presque toutes les semaines. Je dirais donc : cohabitation réussie !

C'est quoi, la marque de fabrique de la Cité éducative à Rillieux-la-Pape ?

CS : Nous avons 7 axes thématiques et des binômes spécialistes : c'est notre force, nous avons une vision à 360°.

IG : Les binômes sont nos courroies de transmission, ils sont au contact des gens, des acteurs, de leurs besoins. Nous sommes complémentaires.

SD : L'enthousiasme ! Il y a eu dès l'origine un vent de renouveau et de fortes attentes. Cet élan est toujours là.

Et sa philosophie ?

IG : Selon moi, c'est la coordination, l'interconnexion, la synergie.

SD : Il y a tant de choses à dire : l'énergie, l'intelligence collective, l'engagement.

CS : Je dirais la co-construction, la bienveillance, la confiance.

Êtes-vous prêtes à rempiler pour trois ans ?

SD : Ah, c'est beaucoup de travail ! Mais tellement de retombées positives : je dis oui, absolument.

CS : Les gens qu'on accompagne sont très reconnaissants. La démarche donne de l'espoir. Donc oui, bien sûr, mais peut-être en associant plus les parents.

IG : Le français et les maths, ce sont les fondamentaux. Au bout de trois ans, on constate des évolutions dans ces matières. On ne peut pas s'arrêter en si bon chemin. »

La Troïka, kezako ?

LA TROÏKA :

UNE DIRECTION À TROIS TÊTES

La Troïka, c'est le nom donné aux trois porteurs institutionnels de la Cité éducative. En effet, la grande innovation de la Cité éducative est de réunir l'Éducation Nationale, la Préfecture et la Ville pour travailler main dans la main. Parce que seul on va plus vite, ensemble on va plus loin. La Troïka est donc un système de direction à trois. Son rôle : coordonner la Cité éducative sur le territoire, définir la gouvernance, préparer les réunions de suivi, désigner et accompagner les pilotes binômes, programmer les enveloppes financières.

LE COMITÉ DE PILOTAGE : POUR AVANCER ENSEMBLE

Organisés régulièrement, ces comités réunissent la Troïka, les pilotes en binômes et des acteurs du territoire. Ces réunions servent à s'assurer que le cadre et l'esprit de la Cité éducative sont respectés. Elles donnent les orientations stratégiques pour répondre aux besoins remontés du terrain. C'est également le temps des validations : plan d'action, gouvernance, utilisation des budgets...

LES PILOTES BINÔMES : SUR LE TERRAIN ET EN LIEN AVEC LA TROÏKA

Le plus souvent en binômes, les pilotes ont pour mission d'animer et de faire vivre l'axe thématique sur lequel ils travaillent. Professionnels engagés sur le sujet, mais aussi parents mobilisés, ils construisent le plan d'action annuel, lancent les appels à projet, réunissent les porteurs des actions, effectuent le suivi et le bilan. Souvent sur le terrain, ils sont aux premières lignes de la Cité éducative. Ils sont aussi en lien fort avec la Troïka, via la Fabrique, un temps d'échange opérationnel régulier.



LE BILAN EN CHIFFRES

4

ans d'actions

entre 2019 et 2023.

150

actions menées de manière équilibrée dans tous les domaines.

7

axes thématiques forts — et évolutifs selon les besoins du terrain — ont été définis pour toucher les jeunes de 0 à 25 ans dans tous les aspects de leur vie quotidienne.

350 000 €

de dotation par an pour financer les actions.

+ de 3 000

enfants et jeunes rilliards concernés.

OURS

Ce magazine est édité par la Cité éducative de Rillieux-la-Pape. Diffusion gratuite. Vente interdite. Ne pas jeter sur la voie publique.

Direction de la publication Troïka de la Cité éducative • **Conception et réalisation** Philippe Perrier • **Rédaction** Philippe Perrier, Bénédicte Dupré la Tour • **Impression** imprimerie ICA certifiée Imprim'Vert • **Tirage** 2000 exemplaires • **Photographies** Philippe Perrier, Bénédicte Dupré la Tour sauf : p5 (Jean-Luc Mege), p6, p9 (comité RML Rugby XIII), p7 (Willy Amart) p8 bas (Unsplash Stephen Andrews), p11 haut (Centres sociaux Rillieux-la-Pape), p12 bas (La Traversante), p13, p18, p20 bas, p22, p23 gauche, p30, p31 haut, p33 (Ville de Rillieux-la-Pape), p16 bas (Gregory Fabbrizio), p17 haut (Unsplash Bas Peperzak) p17 bas (Club de jeunes), p21, p25 (L'Échappée), p29 (Pixabay). Couverture (de gauche à droite): Sébastien Erôme (maman), Ville de Rillieux-la-Pape (atelier Totem, *Internet, toi et ta mère*), Comité RML Rugby XIII (rugby fauteuil), Unsplash Vanessa Lorin (réalité virtuelle), La Traversante (studio d'enregistrement). Dernière page : Sébastien Erôme.

Devenir grand,
ÇA S'APPREND



