



# Transmetteurs

LA CULTURE À RILLIEUX-LA-PAPE

2022 | 2023

# ÉDITO

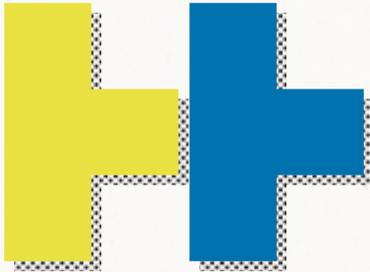
Madame, Monsieur,

D'une saison des *Transmetteurs* à l'autre, vous êtes de plus en plus nombreux à découvrir la nouvelle ambition culturelle de Rillieux-la-Pape. Encouragés par ce succès, nous avons redoublé de créativité et d'imagination pour vous proposer une programmation culturelle résolument familiale. La culture a été très affectée par la crise sanitaire et nous nous devons de tout faire pour la soutenir. Chacun de nous sait pouvoir compter sur la culture dans sa vie, aujourd'hui, c'est elle qui compte sur nous, notre participation et notre engouement. Nous aurons plaisir à vous retrouver à l'occasion de nombreux rendez-vous programmés. Sans vous en dire plus, cette saison va vous transporter...

A bientôt,

**Frédérique MANTIONE**

Maire Adjointe déléguée à la  
Promotion des arts et de la Culture.



Chers spectateurs,

Les qualificatifs ne manquent pas pour vous présenter en quelques lignes le programme de cette saison 2022-2023.

Une saison rythmée, dansée, chantée, contée, dessinée...

Une saison pétillante, décoiffante, intrigante, virevoltante...

Une saison poétique, onirique, acrobatique et magique !

Mais aussi et surtout, une saison à partager ensemble, des instants de bonheur sur scène pour nous éblouir.

**3, 2, 1, c'est parti !**

**L'équipe des *Transmetteurs*, Service Culture**

# CALENDRIER

27/09

Show hip-hop  
**INDEX**  
p. 6



15/11

Théâtre & magie  
**EL FUMISTA**  
COLLECTIONNEUR DE  
SOUVENIRS  
p. 10



02/12

Jonglerie musicale  
**LES FRÈRES COLLE**  
p. 14



13/10

Polar graphique  
& musical  
**RONGE TON OS**  
p. 8



23/11

Dessin en sable  
**POUCETTE**  
p. 12



12/01

Humour  
**ON PEUT PLUS  
RIEN RIRE**  
p. 16

jeune  
public

25/01  
Conte revisité  
**LA DERNIÈRE  
ALLUMETTE**  
p. 18



09/03

Théâtre  
**DANS LES FORÊTS  
DE SIBÉRIE**  
p. 22



jeune  
public

05/04  
Mime  
**LE VOISIN**  
CE SOIR OU JAMAIS  
p. 26



11/05

Magie nouvelle  
**OPÉRA POUR  
SÈCHE-CHEVEUX**  
p. 30



23/02

Théâtre musical  
**LES 4  
MOUSQUETAIRES**  
ÉPOPÉE POP  
p. 20



30/03

Karaoke théâtral  
**LES (PAS TANT) PETITS  
CARAOQUETS**  
(DE CONSERVE)  
p. 24



27/04

Cirque poétique  
**SOL BÉMOL**  
p. 28



Show hip-hop

# INDEX

COMPAGNIE PYRAMID



à  
partager  
en  
famille

Pièce chorégraphique pour 4 danseurs et 351 livres...

Un homme, une lanterne à la main, pénètre dans une pièce remplie de livres. Des bruits bizarres sortent des bibliothèques, des trappes s'ouvrent mystérieusement. Soudain, 4 hommes élégants surgissent, une valise à la main. S'agit-il d'un rêve ou de fantômes ?

Poussés par l'envie de lire, du bout de leur index, tous recherchent l'ouvrage et l'emplacement de choix.

Objet de ruses, de confrontations, le livre est convoité, manipulé, dévoré page après page. S'il peut être un refuge, il est une extraordinaire ouverture au monde. Une soif de connaissances sans limite, un voyage intemporel qui rend hommage aux livres et à tous les passionnés.

*Index* est un spectacle burlesque mêlant danse hip-hop, mime et détournement d'objets, teinté de moments poétiques et de petites touches narratives pleines d'humour et de dérision.

**Durée : 1 h**

Direction artistique collective et scénographie : Compagnie Pyramid

4 danseurs en alternance : Michaël Auduberteau, Youssef Bel Baraka, Mounir Kerfah, Fouad Kouchy, Mustapha Ridaoui, Rudy Torres

Assistante Chorégraphique : Émilie Bel Baraka

Lumières : Yohan Bernard

Composition musicale : Franck Gervais

Construction des décors : Céline Bordereau et Juan Manuel Hurtado

Costumes : Sophie Traoré

Coproduction : Théâtre d'Angoulême - Scène nationale, Théâtre de la Coupe d'Or - Scène conventionnée de Rochefort, L'Avant-Scène - Scène conventionnée de Cognac, La Canopée - Scènes des écritures et du spectacle vivant, La Palène, Les Carmes - La Rochefoucauld, Théâtre de La Couronne. Soutiens : La Palène, Association de développement culturel du Rouillacais, Théâtre de la Couronne. Partenaires : DRAC Nouvelle Aquitaine - Région Nouvelle Aquitaine - Conseil Général de Charente-Maritime - Ville de Rochefort - Communauté d'Agglomération de Rochefort Océan. Photo : Compagnie Pyramid.

MARDI 27 SEPTEMBRE - 20 H

Espace 140



Polar graphique & musical

# RONGE TON OS

COMPAGNIE L'AWANTURA

Au détour des ruelles de Sète, à l'heure où les ombres disparaissent, un crime est commis. Le détective Jack Parker mène l'enquête : « J'étais complètement largué, à bout de souffle, les nerfs à vif, j'étais sans doute trop près du but, ils ont voulu me supprimer ! »

Tous sont venus participer à cette mascarade : la belle Emma, un duo de poulets peu perspicace, un chien sans flair...

Courses-poursuites, filatures, trafics débectants, explosions, talons aiguilles et vieilles bagnoles, corruption, bétail, indic et suspects : tous les ingrédients d'un polar haletant.

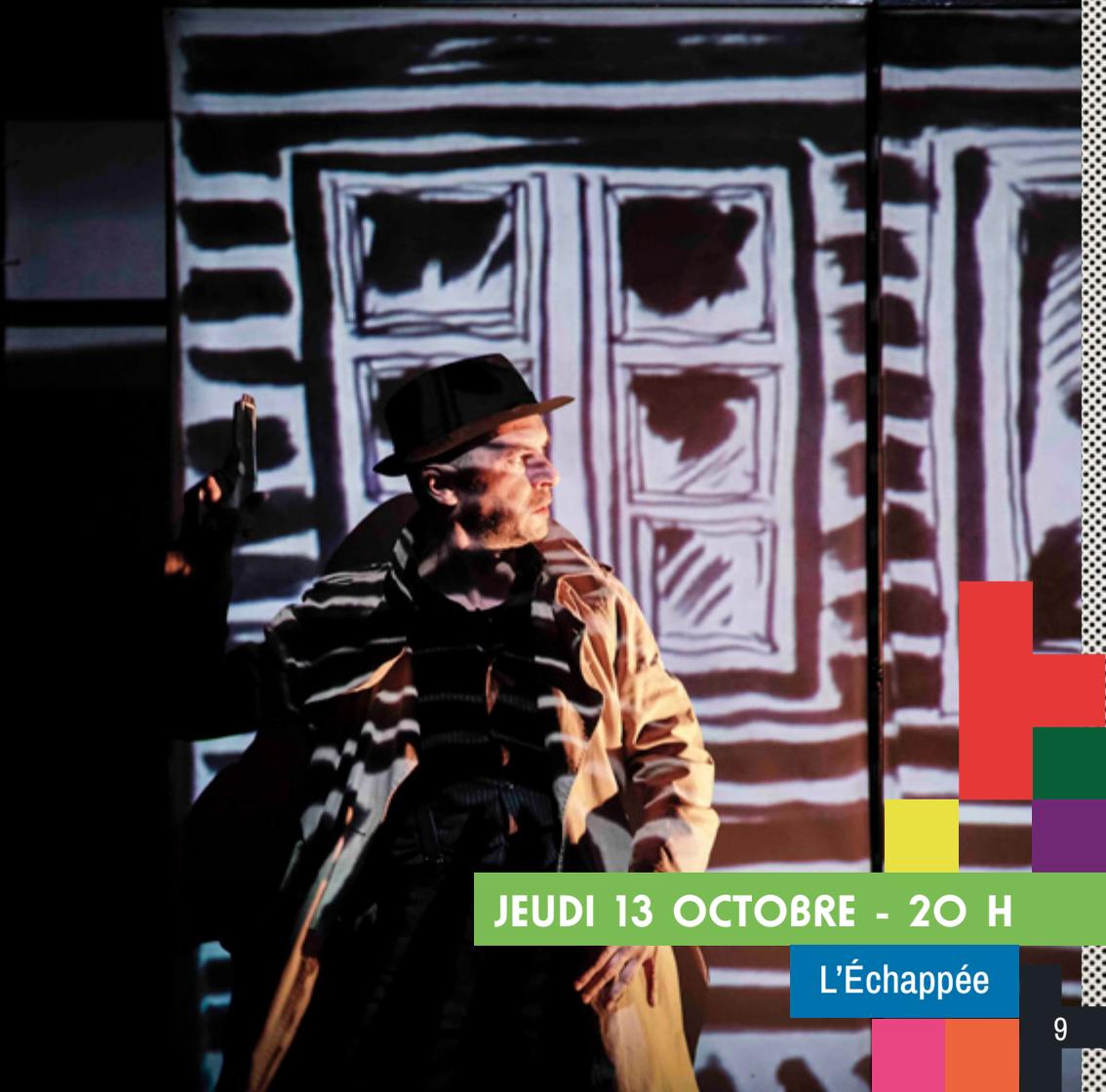
Au croisement du roman noir, du cinéma des années 50 et de la bande dessinée, ce spectacle pluridisciplinaire mêle les codes de l'image narrative au théâtre, au concert et à la vidéo projection. La bande dessinée est au cœur du spectacle.

En résonance avec le festival BD *l'Échappée Bulle*.

## Durée : 50 minutes

Mise en scène : Mathilde Becke et Isabelle Ployet  
Avec : Ludovic Bourgeois  
Musique / bruitage : Nicolas Beck  
Éclairagiste, vidéaste, régisseur général : Nicolas Crespo  
Dessinateur BD : Sylvain Moizie  
Scénariste : Isabelle Ployet  
Scénographie : Kroust

Production : Compagnie L'Awantura. Coproduction : CRM / Centre Ressources Molière, Association Bouillon Cube. Résidences, soutiens et préachats : Lycée J.Jaurès, Théâtre le Prêo, Théâtre le Point d'Eau, Lycée de la Condamine, Collège J.Moulin, MPT Ricôme / Théâtre Gérard Philippe, La Passerelle. FIRN (Festival International du Roman Noir), Médiathèques Sète et Frontignan, Théâtre La Vista-La Chapelle, Théâtre d'O. Département de l'Hérault, Ville de Sète, Sète Agglopolie Méditerranée. Photo : Cie L'Awantura.



JEUDI 13 OCTOBRE - 20 H

L'Échappée

Théâtre & magie

# EL FUMISTA

## COLLECTIONNEUR DE SOUVENIRS

COMPAGNIE DONDAVEL

à  
partager  
en  
famille

**Un voyage poétique au cœur de la mémoire et des souvenirs qui forgent nos vies...**

El Fumista, c'est lui, ce poète à l'âme d'enfant, qui remonte le temps sur les traces de ses grands-parents. Il nous emmène dans un voyage intime et sensible au cœur de ses souvenirs les plus fous et les plus tendres aussi. Et pour ne rien oublier de ses souvenirs, El Fumista les conserve minutieusement dans des bouteilles et bocaux de verre. L'espace d'un instant, comme dans l'armoire secrète de son enfance, tout devient possible et les objets poussiéreux prennent vie.

*El Fumista* est un spectacle bourré de tendresse où chacun retrouve des images de sa jeunesse, se remémore ses « premières fois » et ces instants magiques passés auprès de ses grands-parents, qui, comme des bocaux remplis de souvenirs, nous confient leur contenu avant de s'évaporer...

Nominé pour le meilleur spectacle de cirque en salle 2019 - Prix Zirkolika (Esp).

Nominé pour le meilleur spectacle familial 2018 du Théâtre de Barcelone.

**Durée : 55 minutes**

Création, direction et interprétation : Davel Puente Hoces  
Regards extérieurs : Compagnie Zéro en conducta  
Manipulation et mouvement des marionnettes : Lucas Escobedo  
Chorégraphie de manipulation des chapeaux : Herminio Sanchez  
Travail d'acteur : Anouk Sébert  
Texte et voix : Palomia Bravo  
Scénographie : Nicole Sébert  
Costumier : Imanol Ituiño  
Éclairage : Victor Cadenas de Gea et Anouk Sébert  
Photo : Philippe Lucia Vinaschi.

MARDI 15 NOVEMBRE - 20 H

L'Échappée



Dessin en sable

# POUCETTE

COMPAGNIE CAMINOS

Librement adapté du conte d'Andersen, Poucette nous invite à la suivre en mettant nos pas dans les siens, dessinés dans le sable. Toute petite fille née d'une graine, Poucette va vivre une aventure à sa hauteur où des rencontres heureuses ou sombres vont la pousser toujours plus loin.

Dans ce spectacle sans parole mais pas sans histoires, la Compagnie Caminos a décidé de laisser au spectateur une grande place... celle de l'imaginaire. On ressent le vent, on navigue avec Poucette sur ce nénuphar poussé par les flots, on grelotte sous l'arbre et on halète avec elle sous terre... hymne sincère à la liberté, ce conte initiatique revisité tout en finesse (celle d'un grain de sable) permet d'aborder des thèmes tels que la nature, la construction de soi, le voyage...

Une expérience unique, un voyage poétique sans parole où le dessin et la musique expriment toute leur puissance narrative.

**Durée : 35 minutes**

Dessin en sable : Cécile Morel-Trinquet  
Musique : Claudio Clavija

Photo : Cie Caminos.

jeune  
public  
dès 3 ans

MERCREDI 23 NOVEMBRE - 15 H

L'Échappée



Jonglerie musicale

# LES FRÈRES COLLE

à  
partager  
en  
famille

**Clément donne le temps, Cyril arrive à temps, Stéphane, lui, est à contretemps.**

Ces trois frères tambourinent depuis leur naissance pour nous offrir une performance virevoltante et remplie d'humour.

Nés de l'union percutante d'une grosse caisse et d'une caisse claire, entre rythme effréné et poésie, ces frères-tambours mélangent allègrement les disciplines entre musique, jonglerie et poésie. Tout est source de percussion, mais les prédispositions artistiques du trio ne s'arrêtent pas là : cornemuse, flûte et guitare entrent dans la danse et les objets voltigent, aussi bien les quilles que les parapluies.

Une expérience inédite, des numéros époustouffants, un humour décalé, bienvenue dans l'univers inclassable des *Frères Colle* !

*Musiciens, circassiens, clowns, acrobates ! Le trio a autant de cordes à son arc que de massues dans sa besace. Le Parisien*

Coup de coeur Festival Avignon OFF 2021

## Durée : 1 h 10

De et avec : Stéphane, Cyril et Clément Colle

Mise en scène : Eric Bouvron

Création lumière : Nicolas Colle

Création costumes : Nadège Bulfay

Conception vidéo 3D : Gabriel Jaulin, Benjamin Michel, Camille Latasa, Alex Bard, Jérôme Dauguen, Marie Corniglion, Théo Mercier

Production : Les Passionnés du rêve, Madely et ELLOC Production. Création en co-production : le Centre Culturel Juliette Drouet – Fougères communautauté avec l'aide du théâtre Les Arcades de Buc, des villes de Bailly, Les Mureaux et Toussus-le-Noble et les salles l'ABC de Blanquefort et l'Ebénisterie de Sainte-Foy-la-Grande. Spectacle soutenu par la SPEDIDAM. Photo : Lou Breton.



**VENDREDI 2 DÉCEMBRE - 20 H**

**Espace 140**

Humour

# ON PEUT PLUS RIEN RIRE

ÉRIC ET QUENTIN

*On peut plus rien rire* est un spectacle où l'on rit, mais qui permet aussi d'apprendre plein de choses pour frimer le matin au bureau à la machine à café.

Tout le monde aime rire.

Mais savons-nous pourquoi nous rions ?

Nous nous sommes posé la question, et bim !

Cela a donné un spectacle.

Un spectacle d'humour sur le rire, ses mécanismes, son histoire et dans lequel nous abordons plusieurs questions : pourquoi l'humour est-il si important dans notre société ? Qu'est-ce qui distingue l'humour d'avant de l'humour d'aujourd'hui ? Pourquoi peut-on rire de tout, mais pas avec n'importe qui ? Rire est-il aussi essentiel que manger 5 fruits et légumes par jour ?

Éric et Quentin, les trublions qui ont officié pendant des années à la télé (*Le petit journal* sur Canal + et *Quotidien* sur TMC) et à la radio (*Le grand Urbain* sur France Inter) s'invitent à Rillieux-la-Pape !

**Durée : 1 h 20**

Mise en scène : Thomas Segouin

Auteurs : Éric Metzger, Quentin Margot, Bertrand Delaire

Avec : Éric Metzger et Quentin Margot

Photo : Audoin Desforges.



JEUDI 12 JANVIER - 20 H

L'Échappée

Conte revisité

# LA DERNIÈRE ALLUMETTE

COMPAGNIE PREMIER ACTE

D'après *La Petite Fille aux allumettes* d'Andersen.

Lorsque l'histoire commence, la petite marchande transie par le froid et la neige qui tombe cette nuit-là, craque sa dernière allumette dans l'ultime espoir de se réchauffer.

La voyant abandonnée de tous, un gamin des rues décide de la mettre à l'abri. En la prenant dans ses bras, il s'aperçoit que la fillette respire encore. Après l'avoir délicatement réchauffée, elle reprend enfin ses esprits.

D'abord méfiante, la fillette se rend compte que ce gamin aux allures de Gavroche lui a bel et bien sauvé la vie. Elle décide d'emboîter les paroles de ce petit inconnu, élevé dans la rue, qui, tel un prince charmant lui a rapporté sa pantoufle.

Une histoire d'amitié improbable semble débiter alors sous la neige et un échange de confidences s'engage entre la fillette et son sauveur...

Création 2022

**Durée : 1 h 05**

Texte et mise en scène : Sarkis Tcheumlekdjian  
Avec : Mégane Cottin, Déborah Lamy, Inès Plancher  
Vidéo : Catherine Demeure  
Musiques : Gilbert Gandil  
Univers sonore : Clémentine Brocart

jeune  
public  
dès 8 ans

Co-production : Théâtre de Bourgoin-Jallieu et Allegro de Miribel. Avec le soutien du Radiant-Bellevue de Caluire, de La Comédie de Femey-Voltaire et de la ville de Rillieux-la-Pape. La Compagnie Premier Acte est conventionnée par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, soutenue par la DRAC et les Villes de Lyon et Villeurbanne. Photo : David Anémian et Mégane Cottin.

MERCREDI 25 JANVIER - 15 H

L'Échappée



Théâtre musical

# LES 4 MOUSQUETAIRES

## ÉPOPÉE POP

COMPAGNIE LA DOUCE

D'après *Les Trois Mousquetaires* d'Alexandre Dumas.

**Un pour tous, tous pour un !**

En faisant référence à la culture pop des années 80, ce spectacle invite à parcourir les 67 chapitres du best-seller de Dumas en une heure et des poussières, alternant chansons originales, saynètes, récits et improvisations collectives.

Les interprètes s'autorisent toutes les fantaisies, déployant l'énergie jubilatoire des « sales gosses » que l'on a tous pu être un jour, se jouant du théâtre à l'intérieur du théâtre, tour à tour héros, narrateurs, commentateurs, et parfois même véritables trouble-fêtes.

*On tient là un spectacle qui fera la joie de toutes les générations de spectateurs. En permettant aux plus jeunes de découvrir ce grand classique de notre littérature et aux plus anciens d'en revivre les scènes inoubliables sous une forme inattendue.* **Lyon capitale**

**Durée : 1 h 10**

Mise en scène collective

Avec : Floriane Durin, Carl Miclet, Marianne Pommier, Laurent Secco

Ceil extérieur : Gilles Najean

Adaptation et paroles chansons : Floriane Durin, Carl Miclet, Gilles Najean, Marianne Pommier

Voix off : Ana Benito, Sébastien Jourmet

Composition musicale : Laurent Péju

Son : Rémi Selles

Création lumière : Sébastien Dumas

Remerciements : Katherine Moschietti, Françoise Benet, Philippe Nesme, Théâtre et culture et La Maison du Peuple de Pierre Bénite. Photo : Julien Papillard.

JEUDI 23 FÉVRIER - 20 H

L'Échappée



Théâtre

# DANS LES FORÊTS DE SIBÉRIE

D'après le livre de Sylvain Tesson.

**William Mesguich nous fait revivre sur scène l'expérience exceptionnelle de l'écrivain-aventurier Sylvain Tesson.**

Parti loin de la cité et de la foule, il fait le choix de s'isoler au milieu des forêts de Sibérie, là où ses seules occupations sont de pêcher pour se nourrir et de couper du bois pour se chauffer. Il réapprend le bonheur de la lecture et de la réflexion solitaire. Avec poésie et humour parfois, il nous entraîne dans sa cabane : « Et si la liberté consistait à posséder le temps ? Et si la richesse revenait à disposer de solitude, d'espace et de silence, toutes choses dont manqueront les générations futures ? »

*Dans les forêts de Sibérie* est un hymne à l'ailleurs, à la poésie, à la beauté.

*On se laisse prendre comme dans un songe à la voix, superbe, du comédien, conteur qui nous fait partager si simplement, si concrètement son expédition. Télérama*

Succès Festival Avignon OFF 2021

**Durée : 1 h 10**

Mise en scène et interprétation : William Mesguich  
Collaboration artistique : Estelle Andrea  
Adaptation : Charlotte Escamez  
Création sonore : Maxime Richelme  
Lumières : Richard Arselin  
Scénographie : Grégoire Lemoine

Production : Canal 33 Pierre Bonnier, Théâtre de l'Étreinte, Scène & cies. Photo : Chantal Depagne.



JEUDI 9 MARS - 20 H

L'Échappée

Karaoke théâtral

# LES (PAS TANT) PETITS CARAOQUETS (DE CONSERVE)

COMPAGNIE DES GENTILS

Un spectacle participatif pour rire et chanter !

Les Gaillard, c'est une histoire de famille. Chaque membre a un rôle, une place. Sur scène, plusieurs générations cohabitent, rassemblées autour de l'invention de leur ancêtre Eugène Gaillard : une machine géante, l'accumulalateur de particules, qui transforme les chansons en lumière.

Afin de faire fonctionner l'engin, les Gaillard s'évertuent à faire pousser la chansonnette au public en déroulant les paroles des chansons de mille façons, avec toute leur énergie et à travers des systèmes de bric et de broc toujours plus farfelus, ingénieux et surprenants.

De Brel à Stromae, en passant par Joséphine Baker, venez redonner vie à des chansons d'hier et d'aujourd'hui, pour raconter, se souvenir, et se faire du bien.

*Cette nouvelle pièce est fantasque aussi bien que fantastique. On rit, on chante... On aurait envie de se lever même pour danser ...* **Le Dauphiné Libéré**

**Durée : 1 h 45**

Mise en scène : Aurélien Villard  
Avec : Doriane Salvucci et Colin Melquiond  
Arrangements et accompagnement : François Marailhac  
Porte-paroles : Marie de Pauw et Alexandre Bazan  
Technique : Alexandre Bazan  
Régie générale : Bérénice Giraud  
Son : Christophe Tarro-Torna  
Costumes : Marie-Pierre Morel-Lab

Production : Morgane Farpat et Nathalie Coste. Co-production : La Machinerie Théâtre - Vénissieux / Le Diapason - Saint-Marcellin / La Vence Scène - Saint-Egrève. Soutiens : Ville de Grenoble, Département Isère, SPEDIDAM, Région Auvergne-Rhône-Alpes. Accueil en résidence : Arts Vivants en Vaucluse / Auditorium Jean Moulin (Le Thor- Vaucluse), Le Diapason / Saint-Marcellin - La Vence Scène / Saint-Egrève. Photo : David Marailhac.

JEUDI 30 MARS - 20 H

Espace 140



# Mime

## LE VOISIN

### CE SOIR OU JAMAIS

COMPAGNIE DES TRANSPORTS PUBLICS

**Il vit à côté de la plaque, à côté de ses pompes, à côté de chez vous... et il revient !**

Vieux garçon au pantalon trop court et aux cheveux gras, il fait fuir les filles et attire les ennuis, au fil de ses impayables mésaventures. Chez lui, chez les autres ou même à la plage, comment ne pas s'attacher à ce personnage maladroit, en quête d'amour.

Musique, danse, loufoquerie et tendresse sont au rendez-vous dans cette comédie romantique. Autant vous le dire, vous n'avez pas encore tout vu !

Sans un mot, ce spectacle visuel vous emporte dans une nouvelle comédie hilarante et rafraîchissante. C'est drôle, tendre et poétique, on en ressort... heureux !

*Militant du mime, artiste hors du commun. Le Petit Bulletin*

**Durée : 1 h 10**

De et avec : Benoît Turjman  
Création lumière : Noémie Roisil  
Création costume : Johanna Lavorel  
Régie : Noémie Roisil, Sandra Jaskiewicz ou Félicie Grataloup

Production : Compagnie des Transports Publics. Photo : Pierre Gouéset

jeune  
public  
dès 7 ans

MERCREDI 5 AVRIL - 15 H

L'Échappée



# Cirque poétique

## SOL BÉMOL

COMPAGNIE D'IRQUE & FIEN

**Au croisement du théâtre, de la musique, du cirque, et de l'humour, ces acrobates musiciens nous entraînent dans un monde onirique et réveillent notre imaginaire en convoquant des images du cinéma muet.**

Les Flamands Dirk & Fien forment un duo complice depuis de nombreuses années. Les acrobaties et techniques circassiennes époustouflantes de l'un s'unissent à la musique gracieuse de l'autre. Ensemble, ils titillent avec douceur notre âme d'enfant.

Avec une petite valise pour seul bagage et quatre pianos anciens, les acrobates-musiciens jouent ici la partition d'une vie à deux, avec ses hauts et ses bas, ses rencontres fortuites et ses instants suspendus...

Prouesses acrobatiques, machineries, cordes, grues et poulies, tout n'est que mouvements aériens, libérés de l'apesanteur, tandis que la musique s'envole et raconte l'histoire de ces deux êtres tentant de s'accorder.

Ce spectacle est un pur moment de bonheur tendre rempli d'audace et de poésie.

Prix du meilleur spectacle de cirque TAC - Valladolid - Es 2017

### Durée : 1 h

Mise en scène et interprétation : Dirk Van Boxelaere et Fien Van Herwegen

Aide à la mise en scène : Leandre Ribera

Ceil extérieur : Stéphane Filoque

Techniciens : Fill de Block en Dimitri Ceulemans

Vidéo : Jevon Lambrechts et Eva Leyten

Création lumière : Bram Waelkens

Inspiration musicale : Alain Reubens

Costumes : Julia Wenners Alarm et Carmen Van Nyvelse

Avec le soutien du gouvernement de Flandre, du Boulon – Centre national des arts de la rue, du Cratère – Scène nationale d'Alès et du Théâtre de l'Archipel – Scène nationale de Perpignan. Photo : Kristof Ceulemans

à  
partager  
en  
famille



JEUDI 27 AVRIL - 20 H

L'Échappée

Magie nouvelle

# OPÉRA POUR SÈCHE-CHEVEUX

COMPAGNIE BLIZZARD CONCEPT

**Bienvenue dans cet opéra hors norme où les instruments sont des sèche-cheveux et les chefs d'orchestre, deux excentriques survoltés. Entre théâtre, humour et jonglerie, ils vous réservent une expérience théâtrale unique !**

Dans cet univers décoiffant, les deux clowns équipés d'une armée de sèche-cheveux font danser des balles de ping-pong et jonglent avec les lois de la physique.

Un spectacle qui se veut léger et profond, bien huilé mais grinçant, limpide quoique troublant, intellectuel, parfois primitif, reposant et explosif !

À travers une manipulation significative d'objets insignifiants, la compagnie Blizzard Concept investit un monde où plus aucun objet n'est sous-utilisé. Toute loi scientifique est réinventée au service du cirque, de l'exploit et la magie intervient lorsque le rationnel s'essouffle.

**Prix spécial du Jury et Trophée Annie Fratellini au Festival Mondial du Cirque de Demain 2014.**

**Durée : 1 h**

De : Antoine Terrieux et Julien Mandier

Avec : Antoine Terrieux et Julien Mandier (en alternance avec Cochise Le Berre et Jérémie Chevalier)

Création lumière : Margot Falletty

Technique : Erwan Scoizec ou Bambou Monnet

Régie lumière : Margot Falletty ou Erwan Scoizec

Regard extérieur : Sylvain Cousin

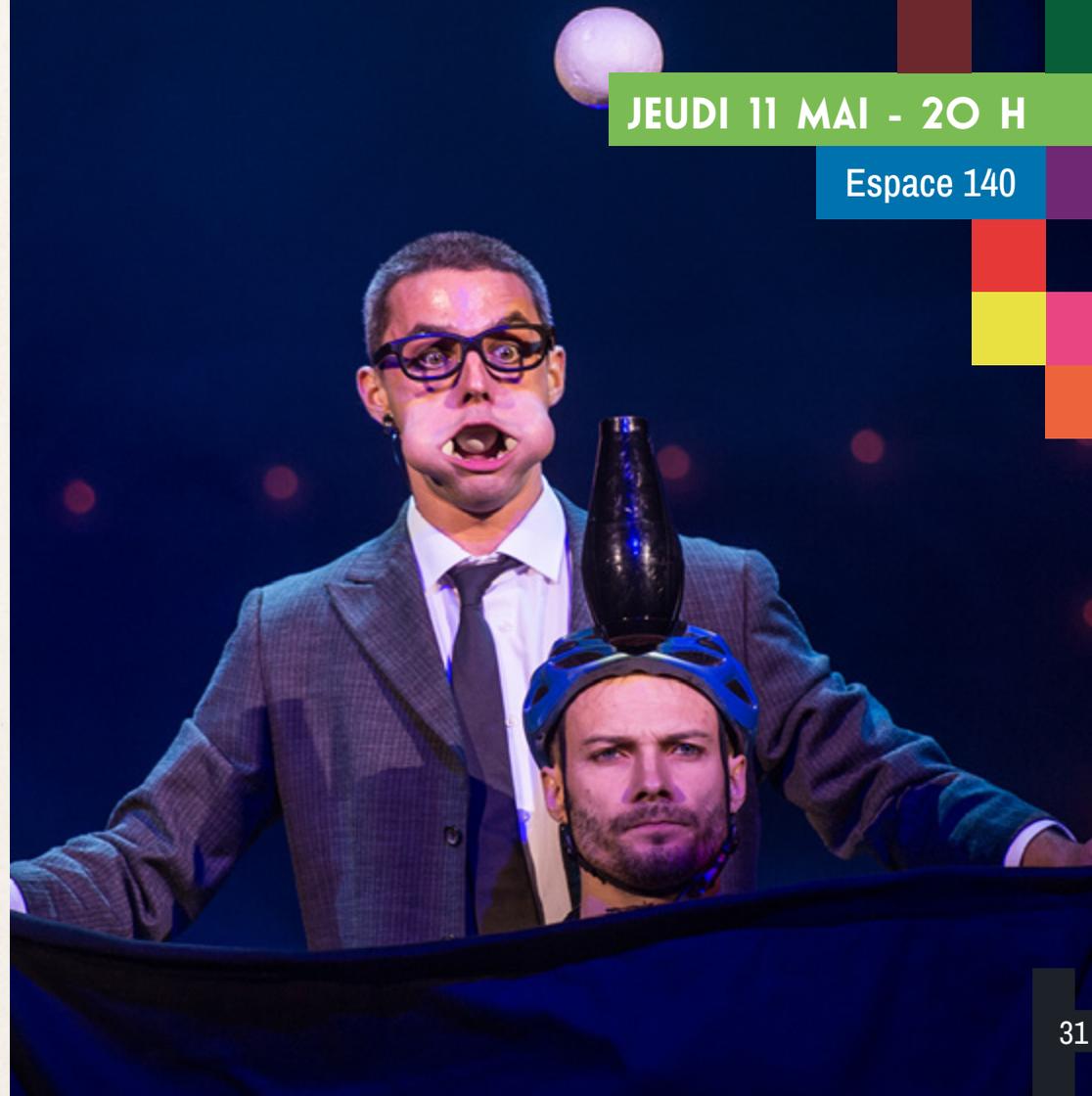
Suivi artistique dans le cadre du Studio-PACT : Christian Coumin

Production : Baron production - Jordan Enard. Accompagnement : Studio de Toulouse - PACT, dispositif mutualisé Esacto'Lido-Grainerie. Aide à la création : Communauté de communes région Lézignanaise, Corbière et Minervois ; La maison des Jonglages, le centre culturel Jean Houdremont de La Courneuve, et la DRAC Ile-de-France. Accueil en résidences : Service culturel de Castanet-Tolosan, La Maison de la Musique de Cap'découverte/SMAD, Espace Germinal, Scènes de l'Est Valdoisien ; La Grainerie ; Ville de Riom ; CIAM - La Fabrique du Mirail à Toulouse. Soutiens convention : Institut français + Ville de Toulouse ; Région Midi-Pyrénées. Photo : Salto Natale.

à  
partager  
en  
famille

JEUDI 11 MAI - 20 H

Espace 140



# CONFÉRENCES-REPORTAGES

Les films *Document-Terre* sont des regards pertinents sur le monde, des regards multiples, des invitations à découvrir d'autres peuples, d'autres cultures et d'autres espaces...

Après chaque reportage, un temps d'échange avec le réalisateur prolonge l'escapade.

LE LUNDI À 14 H 30

L'Échappée



Conférence à l'unité : 8 €  
Abonnement aux 6 conférences : 30 €

03/10

LES IMMORTELS DE  
TASMANIE

De Pierre-Marie Hubert



05/12

MÉMOIRES DE  
LA MONTAGNE –  
LES CÉVENNES

De Muriel Biton



07/11

ZANZIBAR AU  
FÉMININ

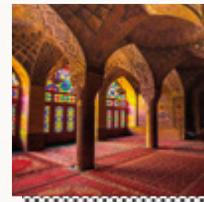
De Philippe Prudent



16/01

SUR LES CHEMINS  
D'IRAN

De Gilles Hubert



13/03

PETIT JARDIN SUR  
TERRES ARIDES –  
LA MOLDAVIE

De Maxime Châtelain



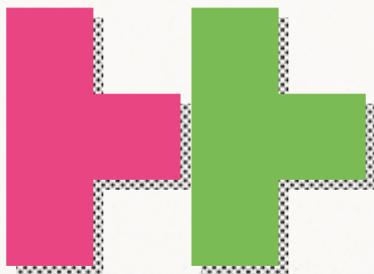
27/02

PERLE DE  
L'ADRIATIQUE –  
LA CROATIE

De Patrick Bureau



# INFOS PRATIQUES



## BILLETTERIE

- [En ligne sur \*\*transmetteurs.fr\*\*](http://enligne.transmetteurs.fr)
- [À l'Accueil Marcel André](#) (165, rue Ampère – 04 37 85 00 00)  
Du lundi au vendredi : 8 h 30 à 12 heures / 13 h 30 à 17 heures
- [Et sur les lieux des spectacles, une heure avant](#)

## MODES DE RÈGLEMENT

Espèces (sur place uniquement), chèque à l'ordre de « Régie de recette action culturelle », carte bleue, chèque culture, chèque vacances, Pass' Région, Pass Culture.

Renseignements : [billetterie.transmetteurs@rillieuxlapape.fr](mailto:billetterie.transmetteurs@rillieuxlapape.fr)

## SALLES DE SPECTACLE

[L'Échappée](#), 83, avenue de l'Europe

[Espace 140](#), 291, rue d'Athènes

Accès en bus TCL : lignes  2 et/ou  5

## MODALITÉS D'ACCUEIL

Réservation vivement conseillée.

Placement libre.

L'accès à la salle pourra être refusé aux retardataires pour ne pas gêner le bon déroulement du spectacle.

Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, nous invitons les personnes en situation de handicap à nous le signaler lors de la réservation.

# TARIFS

EN 1 CLIC, JE PRENDS MA PLACE SUR [TRANSMETTEURS.FR](http://TRANSMETTEURS.FR)

## SPECTACLES TOUT PUBLIC

### Catégorie 1 :

LES FRÈRES COLLE / LES (PAS TANT) PETITS CARAOQUETS (DE CONSERVE) /  
SOL BÉMOL / OPÉRA POUR SÈCHE-CHEVEUX

Plein tarif : **18 €** / Tarif réduit \* : **13 €** / Moins de 12 ans : **6 €**

\* moins de 30 ans / plus de 65 ans / demandeurs d'emploi / bénéficiaires du RSA, bénéficiaires de l'AAH / groupes > 10 personnes.

### Catégorie 2 :

INDEX / RONGE TON OS / EL FUMISTA / ON PEUT PLUS RIEN RIRE /  
LES 4 MOUSQUETAIRES / DANS LES FORÊTS DE SIBÉRIE

Plein tarif : **15 €** / Tarif réduit \*\* : **12 €** / Moins de 30 ans : **10 €** / Moins de 12 ans : **6 €**

\*\* plus de 65 ans / demandeurs d'emploi / bénéficiaires du RSA, bénéficiaires de l'AAH / groupes > 10 personnes.

## SPECTACLES JEUNE PUBLIC

Tarif unique : **6 €**

## CONFÉRENCES-REPORTAGES

Tarif unique : **8 €**



Bénéficiez des avantages du pass Culture sur une sélection de spectacles éligibles sur [pass.culture.fr](http://pass.culture.fr)

Comités d'entreprise, structures socioculturelles, établissements scolaires... des tarifs adaptés sont proposés.  
Contactez-nous : [transmetteurs@rillieuxlapape.fr](mailto:transmetteurs@rillieuxlapape.fr)



Billetterie solidaire à disposition de structures intervenant dans le secteur social, l'insertion et le handicap : [www.culture-pour-tous.fr](http://www.culture-pour-tous.fr)

# ABONNEMENTS

## TARIFS ET MODE D'EMPLOI

**3 SPECTACLES 36 €**

**5 SPECTACLES 45 €**

*Spectacle supplémentaire : 11 €*

**PASS SAISON 80 €**

*10 spectacles (hors spectacles jeune public)*

**6 CONFÉRENCES-REPORTAGES 30 €**

Je m'abonne sur [transmetteurs.fr](http://transmetteurs.fr)

Où j'utilise le formulaire au verso :

- En cochant les spectacles de mon abonnement.
- En calculant le montant de mon règlement.
- En complétant mes coordonnées\* et en envoyant mon bulletin, accompagné de justificatifs éventuels et d'un chèque libellé à l'ordre de « Régie de recette action culturelle », à l'Accueil Marcel André (165, rue Ampère, 69140 Rillieux-la-Pape).

\*Les données recueillies via ce formulaire sont enregistrées par le service culturel dans un fichier informatisé, pour le suivi du traitement des réservations et l'envoi d'informations facilitant votre venue au spectacle. Ces éléments, traités de manière anonyme, sont également destinés à une meilleure connaissance de notre public et à la réalisation de bilans sur la fréquentation de la saison culturelle. Conformément à la loi « Informatique et Libertés », vous pouvez à tout moment exercer vos droits d'accès aux données vous concernant pour modification, rectification ou suppression, en vous adressant par email à : [transmetteurs@rillieuxlapape.fr](mailto:transmetteurs@rillieuxlapape.fr)

# BULLETIN D'ABONNEMENT

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal / Ville : ..... Tél : .....

E-mail : .....

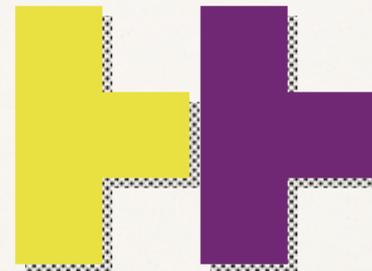
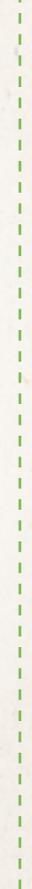
Je coche la case si je veux recevoir par e-mail la newsletter mensuelle *Transmetteurs* pour rester informé des spectacles, rencontres... (Information protection des données p.40)

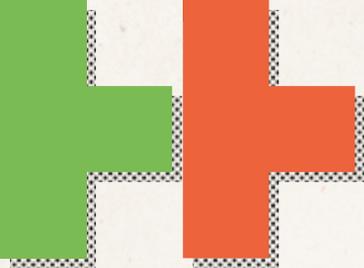
## Mon abonnement spectacles

Un par personne

		3 spectacles	5 spectacles Supp. 11 €	Pass saison
Cat 2	INDEX	27/09		✓
Cat 2	RONGE TON OS	13/10		✓
Cat 2	EL FUMISTA	15/11		✓
Cat 1	LES FRÈRES COLLE	02/12		✓
Cat 2	ON PEUT PLUS RIEN RIRE	12/01		✓
Cat 2	LES 4 MOUSQUETAIRES	23/02		✓
Cat 2	DANS LES FÔRETS DE SIBÉRIE	09/03		✓
Cat 1	LES (PAS TANT) PETITS CARAOQUETS (DE CONSERVE)	30/03		✓
Cat 1	SOL BÉMOL	27/04		✓
Cat 1	OPÉRA POUR SÈCHE-CHEVEUX	11/05		✓
		<b>36 €</b>	<b>45 € + .... €</b> = ..... €	<b>80 €</b>

Abonnement 6 conférences-reportages : 30 €  
(case à cocher)





## GARDONS LE CONTACT !

Abonnez-vous à la newsletter sur [transmetteurs.fr](https://transmetteurs.fr)



transmetteurs



transmetteurs



**RILLIEUX  
LA-PAPE**